

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00070070
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento di S. Apollonia (ex)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di Castello 4312
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Diocesano di Arte Sacra "S. Apollonia"
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	ORATORIO DELLA SALUTE IN S. MARIA FORMOSA
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	59
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La base sorretta da 4 zampette sopra le quali poggiano le figure, in tutto tondo, dei 4 Evangelisti con i loro simboli, sostiene il nodo ingentilito da 4 putti. La teca rotonda è delimitata da una copiosa raggera ed è ingentilita da 4 angioletti e 4 cherubini. Nella sommità vi è una statuetta raffigurante il Cristo Redento reggente uno stendardo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

bollo

STMP - Posizione

NR (recupero pregresso)

STMD - Descrizione

SAN MARCO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

bollo

STMP - Posizione

NR (recupero pregresso)

STMD - Descrizione

LETTERE "G" "B" E "F" SEPARATE DA UN PUNTO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

bollo

STMP - Posizione

NR (recupero pregresso)

STMD - Descrizione

LETTERE "N" E "F" SEPARATE DA UN PUNTO E SORMONTATE DAL LEONE DI SAN MARCO

NSC - Notizie storico-critiche

In origine apparteneva alla chiesa di S. Marina a Castello, nel secolo XIX fu proprietà di Mons. Cecchini che lo destinò in legato all'Oratorio della Salute della chiesa di S. Maria Formosa. è raffigurato anche negli acquarelli del Grevenbroch (Biblioteca Correr) nei quali è commentato con la seguente iscrizione "uno delli tre fatturosi ostensori per le chiese di S. Marina, di S. Lorenzo e di S. Marco non finito dal premorto egregio orafo."

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

diocesi di Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

zanchi0023

FTAT - Note

Zanchi, 1989

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pazzi P.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)