

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00070094
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S72
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S101
-----------------------	------

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	candeliere
--------------------	------------

OGTV - Identificazione	serie
------------------------	-------

#### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento di S. Apollonia (ex)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	ORATORIO DELLA SALUTE IN S. MARIA FORMOSA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
-------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	39
MISV - Varie	2 sono alti cm. 39 e due cm 37 (nelle misure sono escluse le punte e le c rone portacero)

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	Sono sorretti da una base poggianti su quattro zampette e interamente decorati a volute, cartigli ed altre ornamentazioni barocche di argento
--------------------	---

<b>sull'oggetto</b>	dorato. Il nodo è a forma d'anfora a tre facciate e sorregge una struttura a pilastro sulla quale poggia una corolla che regge una corona sbalzata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In origine appartenevano al corredo della Cappella di Ca' Rezzonico a San Barnaba e furono acquistati sul mercato antiquario da Mons. Cecchini che nel secolo scorso li donò all'Oratorio della Salute attiguo alla Chiesa di S. Maria Formosa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	zanchi0047
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Pazzi P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Daniele M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)