

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00138354

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500138346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo S. Maurizio riceve l'ordine di sacrificare agli dei

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione oratorio

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maurizio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico sestiere di S. Marco, campo S. Maurizio

LDCS - Specifiche

sacrestia, parete, sopra la porta d'ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1760

DTSF - A

1770

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Zugno Francesco

AUTA - Dati anagrafici

1577/ 1621

AUTH - Sigla per citazione

00000188

AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Battaglioli Francesco

AUTA - Dati anagrafici

1722 ca./ post 1796

AUTH - Sigla per citazione

00000307

CMM - COMMITTENZA**CMMN - Nome**

Cancian Crovato D.

CMMD - Data

1761

CMMF - Fonte

"Discorso storico sul martirio..." Venezia 1796

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

201

MISL - Larghezza

257

FRM - Formato

mistilineo

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

colore del cielo sbiadito da acqua piovana, piccole cadute di colore sul mantello del Santo e nella zona in basso a sinistra

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1938

RSTE - Ente responsabile

SBAS VE

RSTN - Nome operatore	Urban S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela quadrangolare con cornice in gesso. In primo piano al centro il dipinto rappresenta S.Maurizio e i suoi compagni mentre ascoltano l'ordine del messo imperiale, in piedi vicino alla tenda, di raggiungere l'armata per sacrificare agli dei. La scena è ambientata in montagna, nell'accampamento della legione tebea che, capeggiata da S. Maurizio, si era staccata dall'armata rifiutandosi di sacrificare agli dei.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tela fa parte del ciclo di tre dipinti dedicati al Santo che, insieme alle altre due tele della sacrestia, sono gli unici elementi superstiti della vecchia decorazione. La scena dipinta segue sicuramente la traccia del rifacimento anonimo della "Passio Acaunensium Martjrum" di Eucherio (450-55 ca.). La critica più recente non ha dubbi nel considerare dello Zugno le macchiette; il paesaggio invece è attribuito al Battaglioli dall' Ivanoff e dal Pilo, mentre il Pallucchini preferisce parlare di uno pseudo-Battaglioli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
CDGI - Indirizzo	sestiere di S. Marco 3825, 30124 Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 2634
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gradenigo P.
BIBD - Anno di edizione	1748
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Longhi A.
BIBD - Anno di edizione	1762
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zanetti A.
BIBD - Anno di edizione	1771
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Moschini
BIBD - Anno di edizione	1815
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lorenzetti G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Voss H.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiocco G.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Logu G.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme - Becker - Vollmer
BIBD - Anno di edizione	1947
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ivanoff N.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pilo G. M.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ivanoff N.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Martini E.
BIBD - Anno di edizione	1964

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Padoan - Urban**BIBD - Anno di edizione** 1968**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Zampetti**BIBD - Anno di edizione** 1971**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1992**CMPN - Nome** Cuzzo A.**FUR - Funzionario responsabile** Gramigna S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Zannier M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)