

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00123324

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Luca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Isola di San Giorgio Maggiore

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	basilica
<b>LDCN - Denominazione</b>	Basilica di S. Giorgio Maggiore
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno, controfacciata, navata centrale, II nicchia in alto a sinistra della porta principale

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1574
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1574
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vittoria Alessandro
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1525/ 1608
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000673
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
--------------------------------	--------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	280
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	125
-------------------------	-----

<b>MISP - Profondità</b>	70
--------------------------	----

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	necessiterebbe una pulitura
--------------------------------------	-----------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua a figura intera in stucco posta su sottile basamento circolare con firma dell'autore. E' inserita in una nicchia della controfacciata. Evangelista Luca ritratto a figura intera, con la veste panneggiata lunga sino ai piedi, le gambe leggermente flesse in avanti. Le braccia sono aperte, la mano destra si appoggia alla nicchia, la sinistra è mancante e probabilmente reggeva il Vangelo. Il volto è girato verso
--	---

	destra, senza barba. A piedi dell' Evangelista, sulla destra un busto di toro, il suo usuale attributo, con uno zoccolo che sporge dal basamento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (Luke) Religione Cristiana. Santi. S. Luca Attributi: Toro.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul basamento della statua
<b>ISRA - Autore</b>	Vittoria Alessandro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALEXANDER VICTORIA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Statua firmata da Alessandro Vittoria scultore e uno dei più stretti collaboratori di Andrea Palladio. E' documentata in questa nicchia da tutte le fonti a partire da F. Ulmo auto-re (1619) di una storia di S. Giorgio.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	isola di San Giorgio Maggiore, 30100 Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE S69841
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTA - Autore</b>	Ulmo Fortunato
<b>FNTT - Denominazione</b>	Historiarum Insulae S. Georgi...ad anno MDCXIX
<b>FNTD - Data</b>	1619
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 379
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Fondazione G. Cini, Venezia
<b>FNTS - Posizione</b>	vol. III, Libro V "Italiano"
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cicogna E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1839
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.350, n.252.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ivanoff N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.365-394 (Guida della Chiesa p.14)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Mandelli V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Rizzo P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Daniele M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)