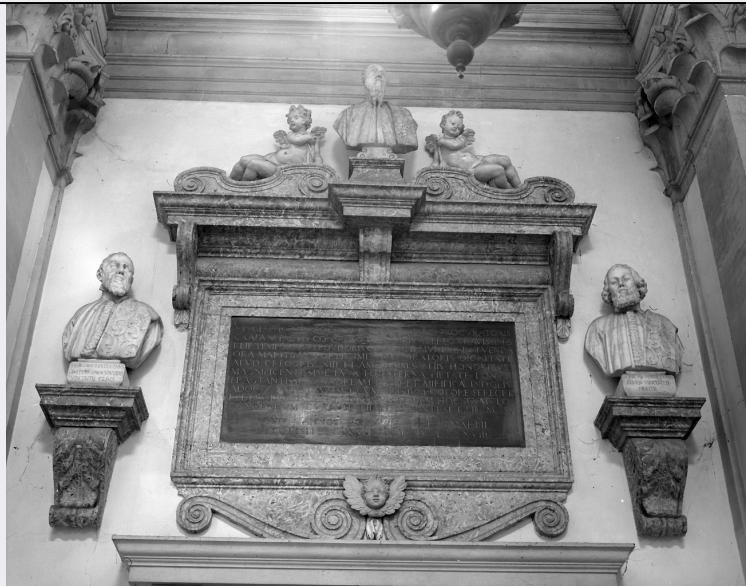


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<strong>NCT - CODICE UNIVOCO</strong>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00123344
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500123344

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	in alto, al centro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Vincenzo Morosini
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Isola di San Giorgio Maggiore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	basilica
<b>LDCN - Denominazione</b>	Basilica di S. Giorgio Maggiore
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1588
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1608
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	sigla
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vittoria Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1525/ 1608
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000673
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>MISP - Profondità</b>	30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Busto in marmo posto sul piedistallo al centro del monumento di Vincenzo Morosini. Siglato dall'autore sotto il mantello a destra. Base trapezoidale con due volute incise ai lati. Personaggi: Vincenzo Morosini. Il busto poggia su una base trapezoidale con incise ai lati due volute. Il Morosini è ritratto con la testa lievemente girata verso sinistra, il volto barbuto, la testa con fronte spaziosa. Mantello con ricami a sottile rilievo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra sotto il mantello
<b>ISRA - Autore</b>	Vittoria Alessandro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. V. F.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il busto è opera firmata di Alessandro Vittoria databile attorno al 1588, anno della morte di Vincenzo Morosini (Venezia 1511/ ivi 15/03 /1588). Infatti il Cicogna (1839, p.458) riporta una notizia dal libro di G. A. Moschini "Vita del Vittoria" (Venezia, 1827, p.53) secondo la quale il Vittoria pagò lo scalpellino Vigilio Rubini che aveva posto mano alla scultura, in data 26/02/1587, da intendersi evidentemente more veneto (ossia 1588), tratta dalle memorie manoscritte del Vittoria stesso. Questo confermerebbe la messa in opera del monumento e del busto a poco dopo la morte del Morosini.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE S69854

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschini G. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1827
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cicogna E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1839
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 458

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ivanoff N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 365-394 (Guida della Chiesa p.15)

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Mandelli V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Rizzo P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Daniele M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)