

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00123375
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ultima cena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Isola di San Giorgio Maggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Basilica di S. Giorgio Maggiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1592
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1594
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Robusti Jacopo detto Tintoretto
---------------------------	---------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1518/ 1594
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000096
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Alcuni autori sostengono la tesi di un largo intervento diaiuti.
---------------------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	365
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	568
-------------------------	-----

MISV - Varie	400x610
---------------------	---------

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto di formato rettangolare entro cornice dorata. Il quadro è determinato dalla posizione obliqua della tavola su cui stanno gli apostoli ed è completato dall'effetto di luminismo determinato dalla lampada e dall'aureola del Cristo. Anche gli angeli sono raffigurati come entità puramente luminose e trasparenti. Personaggi: Cristo; Apostoli. Comparse: Donne; Uomini. Angeli. Animali: Cane; Gatto. Oggetti: Piatti; Bicchieri; Bottiglie; Ceste; Frutta; Coppa; Tavola; Lampada.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	73 D 24 4Bibbia. Nuovo Testamento. Passione di Cristo. Ultima cena. Istituzione dell'Eucarestia.
----------------------------------	--

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	E' parte integrante del ciclo Eucaristico di S. Giorgio. LaRossi (1981) segue l'Ivanoff (1975) nel legare il dipinto alle cantorie e a "Gli Ebrei che Rifiutano la Manna nel Deser-to" nella parete di fronte. A questo proposito Ivanoff vedeil parallelo tra Vecchio e Nuovo Testamento nell'episodi dell'uomo che, in primo piano sulla destra, rifiuta, come gli Ebrei del quadro di fronte, la manna offerta nella coppa dalla
---------------------------------------	---

donna. Da notare soprattutto la soluzione prospettica della tavola obliqua e quella luministica della luce dell'ampada. Una delle ultime opere di Jacopo Tintoretto (1594).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE S69783

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ridolfi C.

BIBD - Anno di edizione

1648

BIBN - V., pp., nn.

vol. II, p.60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Boschini M.

BIBD - Anno di edizione

1664

BIBN - V., pp., nn.

p. 564

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cicogna E.

BIBD - Anno di edizione

1839

BIBN - V., pp., nn.

vol. IV, pp.267-268; 344, n.245

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ivanoff N.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBN - V., pp., nn.

pp. 365-394 (Guida della Chiesa p.14)

BIBI - V., tavv., figg.

(Guida della Chiesa) p.16-17 (a colori)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ivanoff N.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBN - V., pp., nn.

"Notizie da Palazzo Albani", IV, 2, pp. 50-57

BIBI - V., tavv., figg.

1; 4 (part.)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Palluchini R./ Rossi P.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBN - V., pp., nn.	p. 234; cat.467
BIBI - V., tavv., figg.	fig.597-599
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Mandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Rizzo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)