# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00123405
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
OG . OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

lapide **OGTD** - **Definizione** 

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Veneto **PVCP - Provincia** VE Venezia **PVCC - Comune** Isola di San Giorgio Maggiore **PVCL - Località** 

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione	basilica	
LDCN - Denominazione	Basilica di S. Giorgio Maggiore	
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1590	
DTSF - A	1610	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	niotro d'Istrio	
MIS - MISURE	pietra d'Istria	
MISA - Altezza	85	
MISL - Larghezza	87	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE	Tettangolare	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	consunto dal tempo	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide sepolcrale in pietra d'Istria rettangolare, incorniciata da liste rettangolari dello stesso materiale con un numero romano scolpito.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	III	
	Secondo la tradizione nel gruppo delle pietre tombali contrassegnato	

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

dai numeri romani e poste cinque nel corridoio della cappella della "Deposizione" e sei nella cappella stessa, sono sepolte le ossa dei monaci Benedettini che erano in analoghe tombe nella vecchia chiesa. La pietra è perciò databile agli anni della costruzione della nuova cappella della "Deposizione" e del soprastante "Coro dell'Inverno", tra la fine del sec. XVI e l'inizio del seguente. Non si sono sino ad ora accertati i nomi dei monaci qui sepolti. Lo stile del numero sembra confortare la datazione sopra proposta.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

# FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 1273

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione dati non pubblicabili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1990

**CMPN - Nome** Mandelli V.

FUR - Funzionario

responsabile

Gramigna S.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Daniele M.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)