

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo
generale 00123412

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTN - Denominazione
/dedicazione S. Scolastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Isola di San Giorgio Maggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Basilica di S. Giorgio Maggiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1595
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1595
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	460
MISL - Larghezza	195
MISP - Profondità	103

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	molto danneggiato, specie la mensa riparata in modo sommario, come la parte retrostante la pala; necessario un intervento in tempi molto brevi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare, che nello stile richiama quelli nelle navate laterali della chiesa ha un paliotto con dipinto, entro cornice rettangolare pure dipinta, un paesaggio, ed al centro un S. Giorgio e il drago di forma circolare. Il grado è composto da due colonne di ordine corinzio che inquadrano la cornice della pala rettangolare e sostengono una trabeazione sormontata da un timpano triangolare. Un gradino con modanatura lineare raccorda la base delle colonne alla mensa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Non si sono trovati documenti che chiariscano quando sia stato edificato questo altare. Si sa tuttavia che il Coro della Notte, e la sottostante cappella dei Morti o della "Deposizione", fu iniziato il 26 /06/1592 (Olmo, 1619; Cicogna, 1839, p.353 n.270) e portato a termine nel 1598. Inoltre dal Cicogna sappiamo anche che la pala di Domenico Tintoretto raffigurante S. Scolastica, documentata in questo altare anche nel 1839 (Id., ib.), fu pagata nel 1595 (Olmo ib.; Cicogna ib.). L'altare, importante perchè posto vicino alla porta della vecchia chiesa, è da porsi probabilmente tra il 1592 e il 1598.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 1260
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cicogna E.
BIBD - Anno di edizione	1839
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p.353, n.270
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Mandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)