

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo
generale 00071049

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mensola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Isola di Torcello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa di S. Maria Assunta e S. Fosca Vergine di Torcello
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. IX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	864
DTSF - A	867
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	15
MISN - Lunghezza	45
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	numerosi abrasioni e scheggiature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mensola reca motivi a fior di loto in un "rinceau".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La mensola venne scolpita all'epoca di Adeodato II quando venne eseguito il restauro della cattedrale(864-867). Essa non aveva funzione decorativa ma serviva come sostegno per il peso scaricato dalle volte prima della sostituzione con il porticato in epoca rinascimentale. Nonostante l'iconografia sia tipicamente paleocristiana, lo stile è diverso: la tecnica lineare,rapida,ma nello stesso tempo anche spontanea ed espressiva. Ed è perciò che l'opera può essere a buon ragione essere attribuita agli artigiani veneti e non ai raffinati scultori bizantini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S69664
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Bertan C.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)