

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00071050
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	architrave
--------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Isola di Torcello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa di S. Maria Assunta e S. Fosca Vergine di Torcello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	architrave esterna del portale centrale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. IX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	890
DTSF - A	899
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo greco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30
MISN - Lunghezza	365

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	architrave mancante delle estremità, danneggiamenti nella zona superiore della coppa centrale, abrasioni in tutto il "corpus"

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Da una coppa a fettuccia bombata si diparte un tralcio di vite in cui sono inseriti foglie e grappoli d'uva.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stile dell'architrave è facilmente confrontabile con i plutei marciati contariniani. In essi si ritrova, nonostante un vigoroso intaglio, una plastica vigorosa, tondeggiante, immediata. Il soggetto della coppa a fettuccia, traforato, è riscontrabile nell'oriente bizantino, vedi, ad esempio, l'architrave di Hosios Lukas, un frammento del museo

bizantino(Atene) e nella Chiesa del Pantokrator di Costantinopoli. Altri confronti iconografici e stilistici si possono ritrovare nelle lastre del pulpito della stessa Torcello.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di S. Martino Vescovo
CDGI - Indirizzo	piazza Galuppi, 20 - 30122 Burano (Venezia)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 175

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polacco R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polacco R.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	126/127

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polacco R.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	31/33

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Bertan C.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario	

