

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00071081
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tavola
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Eva
SGTT - Titolo	Testa di Eva

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Isola di Torcello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa di S. Maria Assunta e S. Fosca Vergine di Torcello

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	decorazione musiva
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Maestranze greche
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XI/ secondo quarto
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	VE/ Venezia/ Chiesa di S. Maria Assunta e S. Fosca Vergine di Torcello

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1852
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1858
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Moro Giovanni
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1887/ 1949
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001128
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Ente dello stato
--------------------	------------------

<b>CMMD - Data</b>	1852
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	Restauro di alcune teste musive
---------------------------	---------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	Bibliografia
---------------------	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ mosaico
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	40
-----------------------	----

<b>MISN - Lunghezza</b>	70
-------------------------	----

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Eva è adornata da un maphorion rosso e nero; il suo sguardo è rivolto verso il Cristo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Giovanni Moro, incaricato di restaurare alcune fasce del Giudizio Universale, lavorò a Torcello dal 1852 al 1858. Egli rifece, completamente, ad esempio, i due arcangeli dell'Anastasis ed alcune teste di angeli e di apostoli della Deesis, nonché quelle dei personaggi biblici dell'Anastasis. Nel rifacimento di tali brani musivi, egli ne asportò alcuni, per rubarli, sostituendoli con copie (oggi in sacrestia) da lui stesso eseguite. Il Moro, in seguito a sopralluoghi e testimonianze, venne smascherato ed arrestato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 16

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Andreescu I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	195/207

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Merkel E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	41/62

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Polacco R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	115/118

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Bertan C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Gramigna S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Daniele M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)