

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00071139
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione musiva

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Elidoro
------------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Isola di Torcello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa di S. Maria Assunta e S. Fosca Vergine di Torcello

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	catino absidale
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Maestranze greche
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XI/ prima metà
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1753
<b>DTSF - A</b>	1755
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bonazza Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1729/ 1770
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000554
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Procuratori Cattedrale di Torcello
<b>CMMD - Data</b>	1753
<b>CMMC - Circostanza</b>	Restauro del mosaico
<b>CMMF - Fonte</b>	Bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ mosaico
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	

<b>RSTD - Data</b>	1759
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Monaco P.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1852
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Moro G.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1923
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAA VE

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il Santo, ritratto a mezzo busto, è in atto di benedire mentre regge un libro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	ai lati del santo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SCS/ ELIO/ DOR/ VS

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il busto di S. Eliodoro venne rifatto completamente nel secolo XVIII. E' probabile che il prototipo fosse un'imitazione dell'affresco sottostante. Il volto del Santo, primo vescovo di Altino, infatti, non si trova al medesimo livello degli apostoli, ma degli affreschi, le cui tracce sono tuttora visibili nella parte sinistra. Forse, il Santo è stato appositamente inserito sotto la finestra perchè in corrispondenza della cattedra episcopale. S. Eliodoro, unitamente agli apostoli, costituisce la "pars terrestris" del catino absidale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia di S. Martino Vescovo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Galuppi, 20 - 30122 Burano (Venezia)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE S69613

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Polacco R.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	52/53;114
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Bertan C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Daniele M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)