

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00134887 |
| ESC - Ente schedatore | S72 |
| ECP - Ente competente | S101 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|---------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500134883A-0 |
|-----------------------|---------------|

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino/ San Francesco d'Assisi |
| SGTT - Titolo | Madonna col Bambino, S. Francesco d'Assisi e Federico Contarini |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |
| PVCL - Località | Isola della Giudecca |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria della Presentazione vulgo delle Zitelle |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | fondamenta delle Zitelle |
| LDCS - Specifiche | altare di sinistra, al centro |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | maniera |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Vassillacchi Antonio detto Aliense |
| AUTA - Dati anagrafici | 1556/ 1629 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000011 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 218 |
| MISL - Larghezza | 151 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|-----------|
| RSTD - Data | 1958 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS VE |
| RSTN - Nome operatore | Volpin F. |
| RSTR - Ente finanziatore | IRE |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|-----------|
| RSTD - Data | 1989 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS VE |
| RSTN - Nome operatore | Volpin F. |
| RSTR - Ente finanziatore | IRE |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Antonio Aliense venne indotto da suggestioni tintorettiane per l'esecuzione di questo dipinto. Federico Contarini è raffigurato per il fatto che volle l'edificazione dell'altare di sinistra, in cui si trova l'opera. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | I.R.E. |
| CDGI - Indirizzo | sestiere di San Marco 2096, 30124 Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | IRE_1095 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Moschini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1815 |
| BIBN - V., pp., nn. | 356 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|--|--|
| BIBA - Autore | Gardani D.L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBN - V., pp., nn. | 30/31 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p.31 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pallucchini R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | 46 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 99 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Basaldella F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - V., pp., nn. | 334 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 240 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Aikema B.-Mejers D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - V., pp., nn. | 237/238 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 178 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Bertan C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piermatteo V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |