

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	05
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00224588
<b>NCTS - Suffisso numero catalogo generale</b>	A
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S72
<b>ECP - Ente competente</b>	S101
<b>EPR - Ente proponente</b>	S72

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

<b>RVEL - Livello</b>	5
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0500224588 A
<b>RVES - Codice bene componente</b>	0500224614

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione statua

**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione San Girolamo

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria della Consolazione detta della Fava

LDCU - Denominazione spazio viabilistico sestiere di Castello, campo della Fava

LDCS - Specifiche interno chiesa, lato destro, a sinistra del terzo altare

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1736

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1753

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Bernardi Giuseppe detto Giuseppe Torretti

AUTA - Dati anagrafici 1682/ 1743

AUTH - Sigla per citazione 00000376

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 250

MIST - Validità ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le statue vennero previste dall'architetto Giorgio Massari, che diresse i lavori della chiesa dal 1718 fino alla sua ultimazione avvenuta nel 1753.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia di S. Maria della Consolazione detta della Fava
<b>CDGI - Indirizzo</b>	sestiere di Castello 5503, 30123 Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 18620

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Pranovi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piermatteo V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)