

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo
generale 00138176

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0500138176-0

ROZ - Altre relazioni 0500138137-0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

OGTN - Denominazione
/dedicazione Altare dei Santi o di San Gregorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	vicariale
LDCN - Denominazione	Chiesa dello Spirito Santo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di Dorsoduro, fondamenta delle Zattere allo Spirito Santo
LDCS - Specifiche	parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1693
DTSF - A	1693
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	data

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1865
DTSF - A	1865
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Soderini M. Serafina, badessa del monastero dello Spirito Santo
CMMD - Data	1692
CMMF - Fonte	documentazioe

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra di Rovigno
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso
MTC - Materia e tecnica	marmo africano

MTC - Materia e tecnica	marmo serpentino di Francia
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	800
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alcune fessurazioni e mancanze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare a tre gradini su cui poggia la mensa, affiancata, in posizione più arretrata, da due plinti con specchiatura marmorea centrale che reggono l'alzato; esso si compone di due basi le cui cornici proseguono in quelle del gradino decorato con specchiature a disegno geometrico; sulle basi si ergono due colonne corinzie, ciascuna reggente una porzione di architrave su cui poggia il timpano arcuato a spezzato. La parte centrale del timpano è occupata da due volute affrontate e sormontate da una porzione di cornice, sorrette dalla parte aggettante della trabeazione che a sua volta insiste su un modiglione che si sviluppa dalla chiave dell'arco dell'incorniciatura della pala. Essa è serrata tra le due lesene corinzie, retrostanti le colonne, che delimitano due pennacchi ornati da una specchiatura ovale posta diagonalmente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	colonna sinistra, sulla base
ISRI - Trascrizione	MONIALES POSUERE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	colonna destra, sulla base
ISRI - Trascrizione	ANNO D (OMI) NI MDCXCIII
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare come è espressamente specificato sul contratto, fu eretto prendendo a modello l'altare che lo fronteggia, progettato da Giuseppe sardi. La sommità venne ornata da tre sculture in legno, dipinte a imitazione del marmo, raffiguranti le tre virtù teologali, commissionate nel 1701 a Giacomo Piazzetta; la pala invece venne

eseguita da Antonio Zanchi. La costruzione dell'altare, che ne sostituiva uno precedente, di ragione della famiglia Marcello di Cologna, comportò lo spostamento in avanti della tomba del marchese Roberto Malatesta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia dello Spirito Santo
CDGI - Indirizzo	sestiere di Dorsoduro, 30123 Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 3238

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento contabile
FNTT - Denominazione	Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693
FNTD - Data	sec. XVII
FNTF - Foglio/Carta	ff. 31-32
FNTN - Nome archivio	Venezia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	b. 30, fasc. 7
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento contabile
FNTT - Denominazione	Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693
FNTD - Data	1692/05/14
FNTF - Foglio/Carta	ff. 35-36
FNTN - Nome archivio	Venezia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	b. 30, fasc. 7
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTT - Denominazione	Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693
FNTD - Data	1693/05/11
FNTF - Foglio/Carta	f. 37 recto
FNTN - Nome archivio	Venezia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	b. 30, fasc. 7
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento contabile
FNTT - Denominazione	Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693
FNTD - Data	1694/04/28

FNTF - Foglio/Carta	f. 42 recto
FNTN - Nome archivio	Venezia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	b. 30, fasc. 7
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documento contabile
FNTT - Denominazione	Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693
FNTD - Data	1694/11/09
FNTF - Foglio/Carta	f. 42 recto
FNTN - Nome archivio	Venezia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	b. 30, fasc. 7
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documento contabile
FNTT - Denominazione	Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693
FNTD - Data	1701/03/12
FNTF - Foglio/Carta	f. 70 recto
FNTN - Nome archivio	Venezia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	b. 30, fasc. 7
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vio G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	pp. 244-245
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Niero A., Vio G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 244-245
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Benussi P.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)