# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00138176
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
DV DELAZIONI	

## **RV - RELAZIONI**

## **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0500138176-0 ROZ - Altre relazioni 0500138137-0

## OG - OGGETTO

## **OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione altare
OGTV - Identificazione insieme
OGTN - Denominazione

/dedicazione Altare dei Santi o di San Gregorio

	A DI CO A MANAGED A DIVIA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	vicariale
LDCN - Denominazione	Chiesa dello Spirito Santo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di Dorsoduro, fondamenta delle Zattere allo Spirito Santo
LDCS - Specifiche	parete destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1693
DTSF - A	1693
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	data
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1865
DTSF - A	1865
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Soderini M. Serafina, badessa del monastero dello Spirito Santo
CMMD - Data	1692
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazioe
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra di Rovigno
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso
MTC - Materia e tecnica	marmo africano

MTC - Materia e tecnica	marmo serpentino di Francia
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	800
MIST - Validità	ca.
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	CIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alcune fessurazioni e mancanze
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare a tre gradini su cui poggia la mensa, affiancata, in posizione più arretrata, da due plinti con specchiatura marmorea centrale che reggono l'alzato; esso si compone di due basi le cui cornici proseguono in quelle del gradino decoratocon specchiature a disegno geometrico; sulle basi si ergono due colonne corinzie, ciascuna reggente una porzione di architrave su cui poggia il timpano arcuatoa spezzato. La partecentraledel timpano è occupata da due volute affrontate e sormontate da una porzione di cornice, sorrette dalla parte aggettante della trabeazione che a sua volta insiste su un modiglione che si sviluppa dalla chiave dell'arco dell'incorniciatura della pala. Essa è serrata tra le due lesene corinzie, retrostanti le colonne, che delimitano due pennacchi ornati da una specchiatura ovale posta diagonalmente.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	colonna sinistra, sulla base
ISRI - Trascrizione	MONIALES POSUERE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	colonna destra, sulla base
ISRI - Trascrizione	ANNO D (OMI) NI MDCXCIII
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare come è espressamente specificato sul contratto, fu eretto prendendo a modello l'altare che lo fronteggia, progettato da Giuseppe sardi. Lasommità venne ornata da tre sculture in legno, dipinte a imitazione del marmo, raffiguranti le tre virtù teologali, commissionate nel 1701 a Giacomo Piazzetta; la pala invece venne

eseguita da Antonio Zanchi. La costruzione dell'altare, che ne sostituiva uno precedente, di ragione della famigliaMarcello di Cologna, comportò lo spostamento in avanti della tomba del marchese Roberto Malatesta.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDC	CONDITIONE	CHIDIDICA
CIMT -	CONDIZIONE	(TIUKIDICA

CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione parrocchia dello Spirito Santo

**CDGI - Indirizzo** sestiere di Dorsoduro, 30123 Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 3238

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** documento contabile

**FNTT - Denominazione** Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693

**FNTD - Data** sec. XVII

FNTF - Foglio/Carta ff. 31-32

**FNTN - Nome archivio** Venezia, Archivio di Stato

**FNTS - Posizione** b. 30, fasc. 7

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** documento contabile

**FNTT - Denominazione** Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693

**FNTD - Data** 1692/05/14

FNTF - Foglio/Carta ff. 35-36

**FNTN - Nome archivio** Venezia, Archivio di Stato

**FNTS - Posizione** b. 30, fasc. 7

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo lettera

**FNTT - Denominazione** Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693

**FNTD - Data** 1693/05/11

FNTF - Foglio/Carta f. 37 recto

**FNTN - Nome archivio** Venezia, Archivio di Stato

**FNTS - Posizione** b. 30, fasc. 7

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** documento contabile

**FNTT - Denominazione** Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693

**FNTD - Data** 1694/04/28

FNTF - Foglio/Carta	f. 42 recto
FNTN - Nome archivio	Venezia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	b. 30, fasc. 7
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documento contabile
FNTT - Denominazione	Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693
FNTD - Data	1694/11/09
FNTF - Foglio/Carta	f. 42 recto
FNTN - Nome archivio	Venezia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	b. 30, fasc. 7
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documento contabile
FNTT - Denominazione	Monastero dello Spirito Santo, 1690-1693
FNTD - Data	1701/03/12
FNTF - Foglio/Carta	f. 70 recto
FNTN - Nome archivio	Venezia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	b. 30, fasc. 7
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vio G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	pp. 244-245
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Niero A., Vio G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 244-245
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	1002
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Benussi P.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	