SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00138195
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione banco da chiesa

OGTV - Identificazione serie

OGTN - Denominazione

/dedicazione 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCQ - Qualificazione vicariale

LDCN - Denominazione Chiesa dello Spirito Santo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Paruta Marco	
CMMD - Data	1662	
CMMC - Circostanza	testamento	
CMMF - Fonte	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	70	
MISL - Larghezza	173	
MISP - Profondità	83	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	tarlature, scalfitture, sostituite alcune traverse	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'inginocchiatoio, il sedile ed il piano d'appoggio superiore sono retti da due sostegni a mensola la cui parte verticlae ha il profilo posteriore rettilineo e la parte prominente decorata da intagli a volute; sotto il piano superiore e il sedile, sotto e sopra l'inginocchiatoio sono applicate traverse a profilo curvilineo caratterizzate da una palmetta centrale da cui si diparte un doppio motivo a "cane corrente"; l'andamento delle traverse è sottolineato da una profilatura ad intaglio.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRA - Autore	sulla cornice sottostante il piano superiore	
19101 Hutore		

ISRI - Trascrizione	P/ Z. B.	
NSC - Notizie storico-critiche	la coppia di banchi è molto simile ad un'altra presente in chiesa, da cui differisce solamente per il diverso monogramma. E'quasi certo che i banchi provengono da un'altra chiesa, poichè i documenti relativi alla soppressione dello Spirito Santo attestano la vendita di tutti i banchi di cui era fornita la chiesa.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 3262	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Benussi P.	
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	