

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00418585

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0500418585

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0500243179

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	tabernacolo
<b>OGTT - Tipologia</b>	a frontale architettonico
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>OGTP - Posizione</b>	gradino di altare

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Fantin

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1640
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1660
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegno
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Longhena Baldassarre
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1598/ 1682
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000466

#### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	POMELLI GIOVANNI
<b>CMMD - Data</b>	1633
<b>CMMC - Circostanza</b>	RINNOVAMENTO ALTARE DEL SS. SACRAMENTO
<b>CMMF - Fonte</b>	BIBLIOGRAFIA

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	230
<b>MISL - Larghezza</b>	95
<b>MISP - Profondità</b>	65
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	BASAMENTO MODANATO DI FORMA POLIGONALE REGGENTE UNA SERIE DI COLONNINE INTERVALLATE DA DUE NICCHIE CON STATUETTE BRONZEE. CORNICE DELLA TRABEAZIONE LISCIA SORMONTATA DA QUATTRO ANGIOLETTI DI BRONZO. COPERTURA A CUPOLA CON COSTOLONI E TERMINANTE CON UNA STATUA BRONZEA DEL REDENTORE.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 Q 71 43 (RELIGIONE CRISTIANA. EQUIPAGGIAMENTO DELLA CHIESA. TABERNACOLO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL TABERNACOLO VENNE COMMISSIONATO A BALDASSARRE LONGHENA DAL PARROCO POMELLI NEL 1633 IN OCCASIONE DEL RINNOVAMENTO DI TUTTO L'ALTARE. PROBABILMENTE L'INTERVENTO DEL LONGHENA SI LIMITA AL DISEGNO DELLA STRUTTURA, COME AFFERMA IL VIO.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RV67013103
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SANSOVINO F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1663
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	VIO G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XXXI/ 229
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Fornezza A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1992
<b>RVMN - Nome</b>	CEREDOC VE
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piermatteo V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	