

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00418585

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0500418585

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0500243179

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabernacolo
OGTT - Tipologia	a frontale architettonico
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	gradino di altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Fantin

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1660
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegno
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Longhena Baldassarre
AUTA - Dati anagrafici	1598/ 1682
AUTH - Sigla per citazione	00000466

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	POMELLI GIOVANNI
CMMD - Data	1633
CMMC - Circostanza	RINNOVAMENTO ALTARE DEL SS. SACRAMENTO
CMMF - Fonte	BIBLIOGRAFIA

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	95
MISP - Profondità	65
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	BASAMENTO MODANATO DI FORMA POLIGONALE REGGENTE UNA SERIE DI COLONNINE INTERVALLATE DA DUE NICCHIE CON STATUETTE BRONZEE. CORNICE DELLA TRABEAZIONE LISCIA SORMONTATA DA QUATTRO ANGIOLETTI DI BRONZO. COPERTURA A CUPOLA CON COSTOLONI E TERMINANTE CON UNA STATUA BRONZEA DEL REDENTORE.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 71 43 (RELIGIONE CRISTIANA. EQUIPAGGIAMENTO DELLA CHIESA. TABERNACOLO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	IL TABERNACOLO VENNE COMMISSIONATO A BALDASSARRE LONGHENA DAL PARROCO POMELLI NEL 1633 IN OCCASIONE DEL RINNOVAMENTO DI TUTTO L'ALTARE. PROBABILMENTE L'INTERVENTO DEL LONGHENA SI LIMITA AL DISEGNO DELLA STRUTTURA, COME AFFERMA IL VIO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RV67013103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SANSOVINO F.
BIBD - Anno di edizione	1663
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	VIO G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	XXXI/ 229
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fornezza A.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1992
RVMN - Nome	CEREDOC VE
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	