

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00361196
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento di S. Apollonia (ex)
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ex monastero di S. Apollonia

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	Venezia

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Antonino

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1593
<b>DTSF - A</b>	1593
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Negretti Jacopo detto Palma il Giovane
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1544/ 1628
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000093

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	153
<b>MISL - Larghezza</b>	115

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

#### RS - RESTAURI

##### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1967
<b>RSTN - Nome operatore</b>	F. S. VOLPIN

#### DA - DATI ANALITICI

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Due figure maschili in primo piano, entrambe sedute e tenenti la palma del martirio. Prive di altre caratterizzazioni iconografiche, non possono essere identificate con certezza. Quella di destra glabra e seminuda, quella di sinistra barbata, le braccia conserte e ammantata. Dietro a sinistra altra figura ammantata.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**

S. MARTIRES

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'ovale fa parte del ciclo delle Storie di San Sabba, ricordato, per la prima volta dallo Stringa e costituisce, con il "pendant" ed altri due tondi, la decorazione pittorica della volta. Fu eseguito tra il maggio e il dicembre del 1593, a spese di Francesco Tiepolo (S. Mason Rinaldi, 1977), e pertanto appartiene al periodo della maturità dell'artista, che manifesta, qui, un rigore formale più accentuato che altrove, non immune, peraltro, da evidenti influssi tardomanieristici nella impostazione spaziale e compositiva. Ricordato dalla Mason Rinaldi (1984), cui si rimanda per tutta la bibliografia precedente. Con le altre tele del ciclo venne ricoverato nel Museo per le pessime condizioni del supporto murario della cappella.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VE S63607

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Sansovino F./ Stringa G.

**BIBD - Anno di edizione**

1604

**BIBI - V., tavv., figg.**

F. 107B-108

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ridolfi C.

**BIBD - Anno di edizione**

1914

**BIBN - V., pp., nn.**

P. 175

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Sansovino F./ Martinioni G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1663
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boschini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1664
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 193
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boschini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1674
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 36
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zanetti A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1733
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zanetti A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1771
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 314
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschini G. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1815
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 677
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzetti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 304
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 238
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mason Rinaldi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 201-203

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mason Rinaldi S.**BIBD - Anno di edizione** 1977**BIBN - V., pp., nn.** PP. 194-212**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ivanoff N./ Zampetti P.**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pallucchini R.**BIBD - Anno di edizione** 1981**BIBN - V., pp., nn.** P. 35**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mason Rinaldi S.**BIBD - Anno di edizione** 1984**BIBN - V., pp., nn.** P. 117**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** dati non pubblicabili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1992**CMPN - Nome** Tomorini D.**CMPN - Nome** Fornezza A.**FUR - Funzionario responsabile** Spadavecchia F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Daniele M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)