SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00361197
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi Cosma e Damiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

VE

PVCC - Comune

Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCN - Denominazione Convento di S. Apollonia (ex)

LDCC - Complesso

monumentale di Ex monatero di S. Apollonia

appartenenza

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Antonino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	[CA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1593
DTSF - A	1593
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Negretti Jacopo detto Palma il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1544/ 1628
AUTH - Sigla per citazione	0000093
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	1067
RSTD - Data	1967 F. S. VOLPIN
RSTN - Nome operatore DA - DATI ANALITICI	r. s. volpin
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due figure maschili entrambe indossanti ampi mantelli e cappa di ermellino, tengono nella mano sinistra Damiano, raffigurato di profilo e destra Cosma, caratterizzato anche dalla palma del martirio e raffigurato di fronte, un astuccio di unguenti. Entrambe sono sedute.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	S. DAMIANUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	ai piedi della fig. di sx.
ISRI - Trascrizione	S. COSME
NSC - Notizie storico-critiche	Il tondo fa parte del ciclo delle Storie di San Sabba, ricordato, per la prima volta dallo Stringa e costituisce, con il "pendant" ed altri due ovali, la decorazione pittorica della volta. Fu eseguito tra il maggio e il dicembre del 1593, a spese di Francesco Tiepolo (S. Mason Rinaldi, 1977), e pertanto appartiene al periodo della maturità dell'artista, che manifesta, qui, un rigore formale più accentuato che altrove, non immune, peraltro, da evidenti influssi tardomanieristici nella impostazione spaziale e compositiva. Ricordato dalla Mason Rinaldi (1984), cui si rimanda per tutta la bibliografia precedente. Con le altre tele del ciclo venne ricoverato nel Museo per le pessime condizioni del supporto murario della cappella.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S63602
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sansovino F./ Stringa G.
BIBD - Anno di edizione	1604
BIBI - V., tavv., figg.	F. 107B-108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ridolfi C.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBN - V., pp., nn.	P. 175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sansovino F./ Martinioni G.
	1663
BIBD - Anno di edizione	1003
BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn.	P. 37

BIBA - Autore	Boschini M.
BIBD - Anno di edizione	1664
BIBN - V., pp., nn.	P. 193
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boschini M.
BIBD - Anno di edizione	1674
BIBN - V., pp., nn.	P. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanetti A. M.
BIBD - Anno di edizione	1733
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanetti A. M.
BIBD - Anno di edizione	1771
BIBN - V., pp., nn.	P. 314
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini G. A.
BIBD - Anno di edizione	1815
BIBN - V., pp., nn.	P. 677
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzetti G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBN - V., pp., nn.	P. 304
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBN - V., pp., nn.	P. 238
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mason Rinaldi S.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	PP. 201-203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mason Rinaldi S.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	PP. 194-212

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ivanoff N./ Zampetti P.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	P. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mason Rinaldi S.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	P. 117
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Tomorini D.
CMPN - Nome	Fornezza A.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)