

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00361223 |
| ESC - Ente schedatore           | S72      |
| ECP - Ente competente           | S101     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Giovanni Evangelista |
|------------------------|--------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia                | monastero                     |
| LDCN - Denominazione            | Convento di S. Apollonia (ex) |
| LDCC - Complesso monumentale di | Ex monastero di S. Apollonia  |

|   |  |
|---|--|
| <b>appartenenza</b>                             |  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | sestiere di Castello 4312                    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo Diocesano di Arte Sacra "S. Apollonia" |

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PRVP - Provincia</b> | VE      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Venezia |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Scuola del Crocifisso |
|-----------------------------|-----------------------|

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | inizio     |

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1700                    |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1710                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | NR (recupero pregresso) |

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito              |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Migliori Francesco      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1684/ 1734              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000654                |

### MT - DATI TECNICI

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

#### MIS - MISURE

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 260 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 260 |

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

### RS - RESTAURI

#### RST - RESTAURI

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| <b>RSTD - Data</b>           | 1970         |
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | F. S. VOLPIN |

### DA - DATI ANALITICI

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il santo, in uno sfondo di nuvole, è raffigurato con un libro in una mano e lo stilo nell'altra; accanto a lui l'aquila.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** Già sul soffitto del II piano della scuola. Stilisticamente rapportabile ai primissimi anni del XVIII, il dipinto, con tutto il ciclo del soffitto, venne attribuito da N. Ivanoff (1952, pp.162 segg.) al Migliori. P. Sorato (1981, p.205) ne conferma l'attribuzione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica** Museo diocesano d'arte sacra "S. Apollonia"

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** museodiocesano205

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Ivanoff N.

**BIBD - Anno di edizione** 1952

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Sorato P.

**BIBD - Anno di edizione** 1981

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1992

**CMPN - Nome** Tomorini D.

**FUR - Funzionario responsabile** Spadavecchia F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Daniele M.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)