

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123531 |
| ESC - Ente schedatore           | S72      |
| ECP - Ente competente           | S101     |

## OG - OGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                   |
| OGTD - Definizione     | dipinto           |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                   |
| SGTI - Identificazione | sogno di Giacobbe |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                               |
|------------------|-------------------------------|
| PVCS - Stato     | Italia                        |
| PVCR - Regione   | Veneto                        |
| PVCP - Provincia | VE                            |
| PVCC - Comune    | Venezia                       |
| PVCL - Località  | Isola di San Giorgio Maggiore |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia     | convento                  |
| LDCN - Denominazione | Fondazione "Giorgio Cini" |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|   |  |
|---|--|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | terzo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1650   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1674   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Lefèvre Valentin   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1642/ 1682   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001106   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 540  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 250  |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>FRM - Formato</b>                        | rettangolare   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | colori notevolmente degenerati e poco leggibili; la tela, in origine ovale, (cfr. il primo rapporto di P. Edwardsin Cicogna, 1839, vol. IV., p.389, n.340) è stata tagliata.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Dipinto a olio su tela di forma rettangolare. Originariamente era di forma ovale. Cartiglio con iscrizione sulla destra. Personaggi: Giacobbe; Dio Padre; Angeli. Oggetti: Pastorale; Cartiglio; Scala. Paesaggio: Nuvole; Albero. I colori sono molto degenerati considerando che il Boschini (1774) definisce il pittore "oculato osservatore e ammiratore del gran Paolo Veronese". Giacobbe è ritratto disteso sulla destra del quadro, a sinistra un angelo con le ali spiegate. Al centro, tra le nubi e altri angeli, è posta la scala sulla cui sommità vi è la figura di Dio Padre, tagliata. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 71 C 31 21   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sacra  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sul cartiglio posto sotto il corpo di Giacobbe a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | VERE DOMINVS EST IN LOCO ISTO/ GEN. XXVIII.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il dipinto non è ricordato dalla prima edizione del Boschini (1664), mentre lo è nella seconda (1674, Sestriere della Croce p.60) "un quadro a oglio nel quale dicesi rappresenta Giacobbe che vede gli angeli ascendere, e discendere dal cielo, opera di Mons. Le Fevre, oculato osservatore e ammiratore del gran paolo veronese". Secondo Pilo (1967, p.225) il Le Fevre portò a Venezia il classicimo "decorativo" del Le Brun e si pose nella corrente neoveronesiana aperta dal Fiumani e da Ruschi e continuata dal Coli e Gherardi che operarono a S. Giorgio, nella Biblioteca del Longhena (1664-1668). |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS VE 1381            |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Boschini M.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1774                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Zanetti A. M.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1773                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Boschini M.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1674                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Zanetti A. M.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1773                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Cicogna E.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1839                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Donzelli C./ Pilo G. M. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1967                    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pallucchini R.**BIBD - Anno di edizione** 1981**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ruggeri U.**BIBD - Anno di edizione** 1984**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** dati non pubblicabili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Mandelli V.**FUR - Funzionario responsabile** Gramigna S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Daniele M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)