

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00123564
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	deposizione di Cristo dalla croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Isola di San Giorgio Maggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
------------------	----------

LDCN - Denominazione	Fondazione "Giorgio Cini"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione "Giorgio Cini"
LDCS - Specifiche	chiostro del Palladio, I piano, appartamento Abate o Presidenza, corridoio, parete sinistra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRVL - Località	sestiere di S. Polo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Camerlenghi
PRCS - Specifiche	Magistrato del Sale/ Camerino del Cassiere

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1543 ca.
PRDU - Data uscita	1838

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Austria
---------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Museo
PRCS - Specifiche	nº 440

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1838
PRDU - Data uscita	1919

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRVL - Località	Dorsoduro

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Galleria Accademia
-----------------------------	--------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1919
PRDU - Data uscita	1953
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Paolo Veronese
AAT - Altre attribuzioni	Farinati
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	185
MISL - Larghezza	140
MISV - Varie	cm. 191x167
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata, colori scuri
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con sottile cornice dorata. Personaggi: Gesù Cristo; Maria; S. Giovanni. Comparse: Uomini; Donne. Attributi: Corona di spine. Oggetti: Croce. Sullo sfondo di un cielo nuvoloso dai colori lividi la Croce divide il dipinto a metà e le figure si dispongono simmetricamente ai lati della Madonna che regge il corpo del Cristo in asse con la croce.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il Boschini (1664, p.272) riporta: "Nel Camerino dello Eccellenissimo Cassiero, vi è un quadro per testa; dove si vede Christo deposto di croce, con le Marie e San giovanni; opera della scuola di Paolo". Negli elenchi e nei cataloghi di Vienna viene assegnato al Farinati (Kat. K. Gemalde Galerie, Wien, 1896, p.133). Tuttavia l' attribuzione non

NSC - Notizie storico-critiche	vede d'accordo G. Fiocco (1919, p.42, n.129) e T. von Frimmel (1898, p.423) che accettano, seguiti dalla Moschini Marconi (1962, II., pp.99-100, n.162), la tradizionale attribuzione alla scuola di Paolo Veronese di M. Boschini e riportata anche dallo Zanetti (1733, 281) e da P. Edwards.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Gallerie dell'Accademia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	NFGC 2307

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntd - Data	1953
Ftnn - Nome archivio	Fondazione Giorgio Cini, Venezia
Fnts - Posizione	n.
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntd - Data	secc. XIV/ XX
Ftnn - Nome archivio	Gallerie Accademia
Fnts - Posizione	n. 1058
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	catalogo
Fntd - Data	secc. XIV/ XX
Ftnn - Nome archivio	Gallerie Accademia
Fnts - Posizione	n. 971
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia specifica
Biba - Autore	Boschini M.
Bibd - Anno di edizione	1664
Bibn - V., pp., nn.	272

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia specifica
Biba - Autore	Boschini M.
Bibd - Anno di edizione	1674
Bibn - V., pp., nn.	(S. Polo) 22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanetti A. M.
BIBD - Anno di edizione	1733
BIBN - V., pp., nn.	281

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceresole V.
BIBD - Anno di edizione	1867
BIBN - V., pp., nn.	88

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBN - V., pp., nn.	(Kat. K. Gemalde Galerie Wien) 133

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frimmel T. von
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBN - V., pp., nn.	423

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ludwig G.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBN - V., pp., nn.	VI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiocco G.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBN - V., pp., nn.	42, n. 129

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	Vol. II, pp. 99-100, n. 162

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
--------------------	------

CMPN - Nome	Mandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La datazione della fonte archivistica è generica in quanto il campo FNTD non era specificato (nota ARTPAST 2006)