

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00123614
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione moltiplicazione dei pani e dei pesci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Isola di San Giorgio Maggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Fondazione "Giorgio Cini"

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione "Giorgio Cini"
LDCS - Specifiche	chiosstro dei Cipressi o del Buora, Sala Chiosstro, parete di fondo, al centro

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRVL - Località	sestiere di S. Polo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Camerlenghi
PRCS - Specifiche	Solaro/ Magistrato Camera degl'Imprestidi/ Parete sinistra
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1540
PRDU - Data uscita	sec. XIX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRVL - Località	sestiere di S. Marco
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale o Procuratie Nuove
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1953
PRDU - Data uscita	1953

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1540
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	De Pitati Bonifacio detto Bonifacio Veronese
---------------------------	--

AUTA - Dati anagrafici	1487/ 1553
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000270
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Foscari F./ Venier P.
--------------------	-----------------------

CMMD - Data	1540
--------------------	------

CMMC - Circostanza	Uscita di carica dalla Magistratura
---------------------------	-------------------------------------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	195
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	452
-------------------------	-----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	tela a tre arcate con pennacchi dipinti aggiunti, tagliato di poco lungo il margine inferiore, lacune di colore
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1781
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Edwards P.
------------------------------	------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1961
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Tiozzo C. B.
------------------------------	--------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto rettangolare a olio su tela con sottile cornice dorata. Personaggi: Gesù Cristo; S. Pietro; S. Filippo. Comparse: Apostoli; Uomini; Donne; Vecchi; Bambini. Animali: Pesci. Oggetti: Ceste; Pane. Paesaggio: Casa; Albero; Montagna; Nuvole; Roccia. Il Cristo è al centro sopra una roccia con alcuni Apostoli. Nelle arcate laterali altri Apostoli con delle ceste distribuiscono pani e pesci. Sfondo con montagne e cielo nuvoloso di tonalità azzurro-grigia.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	73 C 61 2
----------------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

	Non reca alcun indizio che possa stabilire con certezza la datazione. Secondo il Faggin i committenti furono con ogni probabilità (tra parentesi gli estremi delle date di carica) Pietro Venier (18/12/1535-17
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

/04/1537) e Filippo Foscari (10/01/1536-18/12/1537) i cui nomi corrispondono a quelli degli Apostoli che sono espressamente citati nel racconto del miracolo ("Arte Veneta", 1962, p.92, registro n.36). Un personaggio con le chiavi (attributo di S. Pietro) si nota in primo piano a destra, vicino a una donna. La Westphal vi nota del "tintorettismo" e lo data 1550 (1931, p.120; 208 ss., n.130). S. Moschini Marconi lo ritiene opera di bottega con intervento limitato del maestro (1962, vol. II, p.53, n.85). G. T. Faggini ("Arte Veneta", 1962, p.86) lo ritiene del collaboratore di Bonifacio Domenico Biondo "per la assai buona qualità...il modello allungato dei Beati e la fattura di una mollezza quasi estenuata". A. Venturi lo assegna ad Antonio Palma (1929, vol.IX., 3, p.1059). Per la Simonetti (1986, p.110, cat n. 38) è opera di Bonifacio databile al 1539-1540.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE G2120

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

NR (recupero pregresso)

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE 7901

FTAT - Note

FND

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1953

FNTN - Nome archivio

Fondazione Giorgio Cini, Venezia

FNTS - Posizione

n.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

secc. XIV/ XX

FNTN - Nome archivio

Gallerie Accademia, Venezia

FNTS - Posizione

n.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

catalogo

FNTD - Data

secc. XIV/ XX

FNTN - Nome archivio

Gallerie Accademia, Venezia

FNTS - Posizione

n.1293

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ridolfi C.
BIBD - Anno di edizione	1648
BIBN - V., pp., nn.	Vol. I (1914), p. 287
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boschini M.
BIBD - Anno di edizione	1664
BIBN - V., pp., nn.	272
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boschini M.
BIBD - Anno di edizione	1674
BIBN - V., pp., nn.	(S. Polo) 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanetti A. M.
BIBD - Anno di edizione	1771
BIBN - V., pp., nn.	226
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini G. A.
BIBD - Anno di edizione	1815
BIBN - V., pp., nn.	Vol. I, p. 506
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruskin J.
BIBD - Anno di edizione	1853
BIBN - V., pp., nn.	261; 273 ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanotto F.
BIBD - Anno di edizione	1856
BIBN - V., pp., nn.	107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ludwig G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBN - V., pp., nn.	46
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bercken E. von der
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBN - V., pp., nn.	208
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Westphal D.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	120; 208 ss., n. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	Vol. II, p. 53, n. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faggin G. T.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	(Arte Veneta) 86; 91; 92, registro n. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Simonetti S.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	110, cat. n. 38
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Mandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La datazione della fonte archivistica è generica in quanto il campo FNTD non era specificato (nota ARTPAST 2006)