

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00123615

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Federico Contarini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Isola di San Giorgio Maggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Fondazione "Giorgio Cini"

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Fondazione "Giorgio Cini"

LDCS - Specifiche chiostro dei Cipressi o del Buora, Sala Chiostro, parete di fondo, a destra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1570

DTSF - A 1570

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	scuola del Tintoretto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	85
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto rettangolare a olio su tela con sottile cornice dorata. Personaggi: Federico Contarini. Oggetti: Drappo. Edificio: Pilastro. Ritratto a mezza figura di Federico Contarini. Lo sfondo è scuro con una quinta architettonica a forma di pilastro sulla sinistra. Il mantello, bordato di ermellino, è rosso scuro. Le braccia sono lievemente allargate, le mani aperte con la destra che tiene un drappo bianco. Il volto, con occhi scuri, barba e capelli neri, è lievemente stempiato sulla fronte.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	FEDERICVS CONTARENOS MDLXX
NSC - Notizie storico-critiche	Non si sono trovate notizie o documenti per meglio chiarire l'attribuzione alla scuola del Tintoretto avanzata dalla documentazione della Fototeca dell'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Giorgio Cini e dal verbale della Soprintendenza Beni Artistici e Storici del 18 /07/1987 (n.3). Si ritiene di doverlo più prudentemente assegnare a un pittore di ambito veneziano attivo intorno al 1570.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	NFGC 2301
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1953
FNTN - Nome archivio	Fondazione Giorgio Cini, Venezia
FNTS - Posizione	n. 196
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Mandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)