

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00123618

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro Apostolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Isola di San Giorgio Maggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Fondazione "Giorgio Cini"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione "Giorgio Cini"
LDCS - Specifiche	noviziato, sala Bianca, parete destra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRVL - Località	sestiere di S. Polo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Camerlenghi
PRCS - Specifiche	Monte Novissimo/ Parete sinistra/ Prima nicchia

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1536 post
PRDU - Data uscita	1819

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRVL - Località	Castello

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	SS. Giovanni e Paolo
PRCS - Specifiche	Navata destra/ Altare prima del transetto

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1819
----------------------	------

PRDU - Data uscita	1953
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1536
DTSF - A	1536
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cernotto Stefano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1530-1548
AUTH - Sigla per citazione	00000313
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	MIchiel P. M.
CMMD - Data	1536
CMMC - Circostanza	Uscita di carica dalla Magistratura
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	226
MISL - Larghezza	130
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La superficie pittorica si sta staccando, necessario un intervento di restauro in tempi brevissimi
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1781
RSTN - Nome operatore	Edwards P.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1953
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Dipinto centinato a olio su tela con sottile cornice dorata. Personaggi: S. Pietro. Attributi: Libro; Chiavi. Comparse: Pastore; Pescatore. Animali: Capra. Oggetti: Biglietto; Sigillo; Barca. Paesaggio: Roccia;

sull'oggetto	Nuvole; Mare; Edifici; Albero; Cespuglio; Tronco; Fiore. S. Pietro è ritratto a figura intera con un mantello giallo che lega con i toni biancastri verdi e marroni del fondo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Peter)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra sul cartiglio
ISRA - Autore	Cernotto Stefano
ISRI - Trascrizione	STEPHANO CERNOTO/ A LABIIS INIQUIS ET A/ LINGUA DOLOSA/ M D X X X V I
NSC - Notizie storico-critiche	Ai Camerlenghi era con i nn. 176; 177 del Catalogo MoschiniMarconi (1962, vol.II.9. Committente fu Pietro Michiel uscito di carica il giorno 11/11/1536 (data confermata sull'iscrizione del dipinto). Non si conosce il significato dell'iscrizione che è tratta dal Salmo 119. Per la Moschini Marconi (1962, vol. II, p.107, n.175) il Cernotto "appare influenzato dalla pittura tedesca qui anche nel segno marcato con cui sono condotte le due figure [S. Pietro e S. Paolo] e nella particolare gamma dei colori".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	NFGC 2256
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1953
FNTN - Nome archivio	Fondazione Giorgio Cini, Venezia
FNTS - Posizione	n.182
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	secc. XIV/ XX
FNTN - Nome archivio	Gallerie Accademia, Venezia
FNTS - Posizione	n.1153

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	secc. XIV/ XX
FNTN - Nome archivio	Gallerie Accademia, Venezia
FNTS - Posizione	n.1201
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boschini M.
BIBD - Anno di edizione	1664
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boschini M.
BIBD - Anno di edizione	1674
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanetti A. M.
BIBD - Anno di edizione	1733
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini G. A.
BIBD - Anno di edizione	1819
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanotto F.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceresole V.
BIBD - Anno di edizione	1867
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lutzow C. von
BIBD - Anno di edizione	1889
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frimmel T.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.

BIBD - Anno di edizione	1899
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ludwig G.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ludwig G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ludwig G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wickhoff F.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rambaldi P. L.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1962
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Mandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La datazione della fonte archivistica è generica in quanto il campo FNTD non era specificato (nota ARTPAST 2006)