

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00218959 |
| ESC - Ente schedatore           | R05      |
| ECP - Ente competente           | S101     |

## OG - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO          |                |
| OGTD - Definizione     | lapide tombale |
| SGT - SOGGETTO         |                |
| SGTI - Identificazione | iscrizione     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |
| PVCL - Località  | Lido    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| LDCT - Tipologia     | cimitero                 |
| LDCN - Denominazione | Cimitero Ebraico moderno |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

|   |  |
|---|--|
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1817   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1817   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veneto                                  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pietra d'Istria                                |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 92   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 85   |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 22   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                                       |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | SPROFONDATA NEL TERRENO, FUNGATA SUPERIORMENTE |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Lapide tombale.                                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sepolcrale                                     |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | ebraico  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a rilievo                                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | ebraici quadrati                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | frontale                                       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | JECHIEL CHAI FIGLIO DI ABRAHAM MALACH (ANGELI) |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | familiare                                      |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Malach   |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | al centro della cuspide                        |
|   | UNA TORRE MERLATA SORMONTATA DA UN PENNONE     |

|  |  |
|--|--|
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | CON BANDIERA.                                      |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Corrisponde alla data 5577 del calendario ebraico. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata                                  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | RVA702G601   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 2  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | dati non pubblicabili                              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Ravà T.  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Luzzatto Voghera G.                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Spadavecchia F.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Piermatteo V.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                            |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |