

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00138395 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S101 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 5.1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500138395 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------|
| OGTD - Definizione | sportello di reliquiario |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | reliquiario |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria della Salute |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | sestiere di Dorsoduro, campo della Salute |
| LDCS - Specifiche | terza cappella da sinistra, parete di fondo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1699**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneziano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** rame/ sbalzo/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 60**MISL - Larghezza** 37**MIST - Validità** ca.**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Cartiglio centrale con motivi decorativi su tutta la superficie dello sportello. Al centro un cartiglio con iscrizione sostenuto da puttini. Intorno decorazione a sbalzo con motivi floreali e due angeli recanti palmette e corone d'ulivo, simboli del martirio. Lungo i lati dello sportello decorazione a fogliette a guisa di cornice.**DESI - Codifica Iconclass** 48 A 98 76 (cartouche)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** dedicatoria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

| | |
|--|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | centro del cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | SANCTVS CRESCENTIO MARTVR |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | parrocchia di Santa Maria della Salute |
| CDGI - Indirizzo | sestiere di Dorsoduro, campo della Salute, 1, 30123 Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | RV68011907 |
| FTAT - Note | intero, Torresan G., Treviso - TV/ 10-92 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Lazzaro R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piermatteo V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | BIB: Moschini G., La chiesa e il seminario, 1840, p.38; Niero A., La Chiesa di Santa Maria della Salute, 1971, s.p. |