

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00138395

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0500138395

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione dossale

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Pentecoste
-------------------------------	------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	basilica
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Maria della Salute
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	sestiere di Dorsoduro, campo della Salute
<b>LDCS - Specifiche</b>	altare della terza cappella

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	Venezia
<b>PRVL - Località</b>	Isola di Santo Spirito

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di Santo Spirito
<b>PRCS - Specifiche</b>	altare maggiore

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1545
<b>PRDU - Data uscita</b>	1656

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1545
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1545
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vecellio Tiziano

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1488-1490/ 1576
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000133
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	CANONICI REGOLARI AGOSTINIANI DI SANTO SPIRITO
<b>CMMD - Data</b>	1545
<b>CMMC - Circostanza</b>	RIFACIMENTO DI UNA PRECEDENTE PALA DETERIORATASI
<b>CMMF - Fonte</b>	BIBLIOGRAFIA
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	570
<b>MISL - Larghezza</b>	260
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1985
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	72-SBAS VE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Lazzarin A.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Golinelli G. e Associazione Amici dei Musei e Monumenti Veneziani
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	PALA CENTINATA E SAGOMATA IN CORRISPONDENZA DEI CAPITELLI. OGGI (DAL 1984) SPOGLIATA DI OGNI INDEBITA AGGIUNTA IN BASSO.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 E 5 (PENTECOST)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Apostoli; due donne. Simboli: colomba. Architetture: grande volta a botte a cassettoni; finestrone semicircolare; pavimento policromo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA PALA E' LA REPLICA DI UNA PRECEDENTE DETRIORATASI IN BREVE TEMPO E PER IL CUI PAGAMENTO TIZIANO SI RIVOLSE AL TRIBUNALE. LA PRESENTE PALA FU PROBABILMENTE IL FRUTTO DELLA CONSEGUENTE TRANSAZIONE.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specifica</b>	parrocchia di Santa Maria della Salute
<b>CDGI - Indirizzo</b>	sestiere di Dorsoduro, campo della Salute, 1, 30123 Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RV6801EA01
<b>FTAT - Note</b>	intero, Torresan G., Treviso - TV/ 10-92
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	TIZIANO
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	1990
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Tonello M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1992
<b>RVMN - Nome</b>	CeReDoc - Ve
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piermatteo V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	BIB: Piva V., Il Tempio della Salute, 1930, p.87; Pilo G.M., Sulla Pentecoste di Tiziano per Santo Spirito in Isola, in "Arte Documento", III; 1989, pp.152-157; Pilo G.M., Pentecoste, in Tiziano, catalogo della mostra, 1990, pp.280-283, n.43 Lorenzetti G., Venezia e il suo estuario, 1974, p.534; Pallucchini R., Tiziano, 1969, I, pp.93, 104, 303; Sambo A., Tiziano davanti ai giudici ecclesiastici, in Tiziano e Venezia, 1980, pp.383-393; Valcanover F., Tiziano. L'opera completa, 1969, p.125.