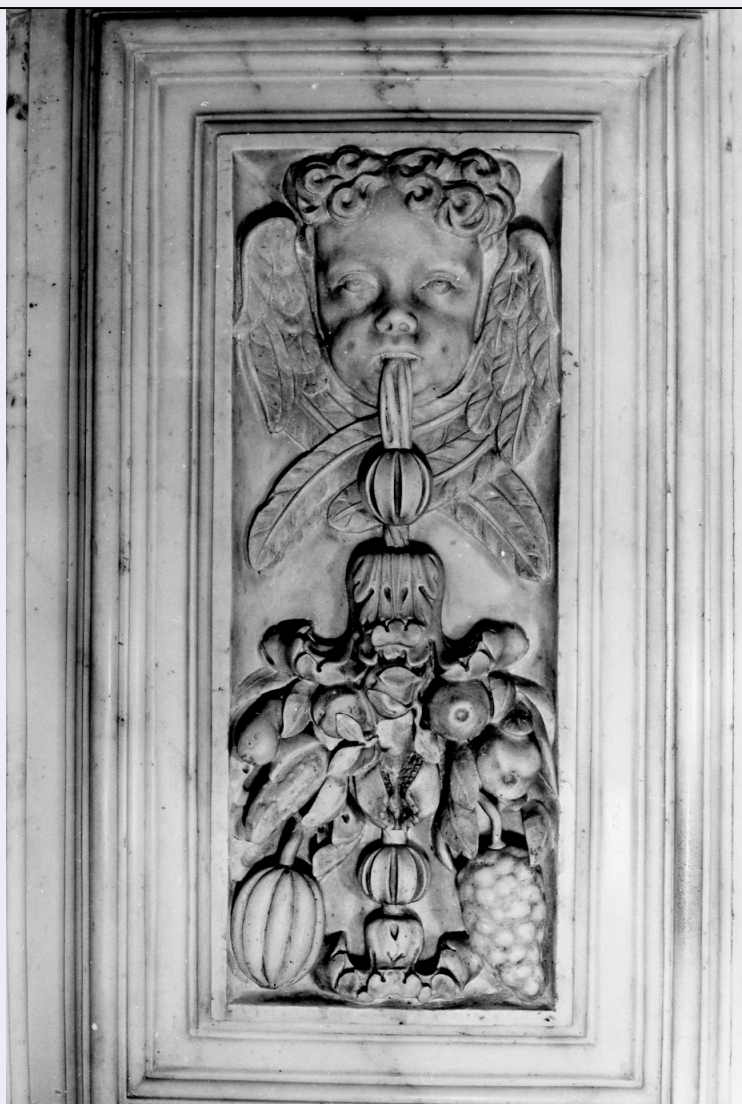


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00138466

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 24

RVER - Codice bene radice 0500138466

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione fianchi dell'altare

QNT - QUANTITA'

| | |
|----------------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|----------------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------|---------------------------------------|
| SGTT - Titolo | testa di putto e decorazione vegetale |
|----------------------|---------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PVCR - Regione | Veneto |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | VE |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PVCC - Comune | Venezia |
|----------------------|---------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|-------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|----------|
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
|------------------------------|----------|

| | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria della Salute |
|-----------------------------|---------------------------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

| | |
|----------------------------------|------|
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
|----------------------------------|------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1640 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1660 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------------|-------------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneziano |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|---|-------------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
|---------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 110 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 60 |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|--------------|
| FRM - Formato | rettangolare |
|----------------------|--------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lastra marmorea con cornici e figure. Nella parte superiore una testa di putto incorniciata da ali dalla cui bocca esca un torciglione al quale sono appesi foglie d'acanto e frutti diversi rappresentati con precisione naturalistica. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 A 98 21 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | RV68019127 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Patrizio A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piermatteo V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |