

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00138474

ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S101
<b>RV - RELAZIONI</b>	
ROZ - Altre relazioni	0500138474
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Giosuè
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Salute
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di Dorsoduro, campo della Salute
LDCS - Specifiche	sacrestia maggiore
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di Santo Spirito
PRCS - Specifiche	refettorio (edificio abbandonato alla metà del sec. XVII)
<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	1545
PRDU - Data uscita	1656
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1545
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1549

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Porta Giuseppe detto Giuseppe Salviati
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1520-1525/ post 1575
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000083
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	CANONICI REGOLARI AGOSTINIANI DI SANTO SPIRITO
<b>CMMD - Data</b>	1545
<b>CMMC - Circostanza</b>	DECORAZIONE DEL REFETTORIO
<b>CMMF - Fonte</b>	BIBLIOGRAFIA
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	311
<b>MISL - Larghezza</b>	105
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1970
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	72-SBAS VE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Tiozzo G.B.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Stato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela senza cornice.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 I 62 (JOSHUA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Giosuè. Architetture: nicchia con volta a conchiglia; bassorilievi con figure femminili nei pennacchi. Oggetti: spada.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	ENTRATA ALLA SALUTE NEL 1657, ASSIEME ALLA TELA DI MELCHISEDECH. L'ANTICA IDENTIFICAZIONE CON GIOSUE', MUTATA IN QUELLA DI ABRAMO DOPO IL 1819, EPOCA IN CUI E' STATA APPOSTA LA SCRITTA "ABRAHAM" VISIBILE ANCORA NEL 1930 ED ORA CANCELLATA, E' STATA RIPROPOSTA DAL PIVA E ACCETTATA UNANIMEMENTE.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1657
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VE/ Venezia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia di Santa Maria della Salute
<b>CDGI - Indirizzo</b>	sestiere di Dorsoduro, campo della Salute, 1, 30123 Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RV68019901
<b>FTAT - Note</b>	intero, Torresan G., Treviso - TV/ 10-92

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Tonello M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1992
<b>RVMN - Nome</b>	CeReDoc - Ve

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piermatteo V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	BIB: Moschini G.A., La Chiesa e il Seminario di Santa Maria della Salute, 1842, p.51; Piva V., Il Tempio della Salute, 1930, pp.51, 114; Pallucchini R., Per gli inizi veneziani di Giuseppe Porta, 1975, p.163; McTavish D., Giuseppe Porta detto il Salviati, 1981, p.309, n.41.
---------------------------	--