

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00138489
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S101

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	basilica
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Maria della Salute
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Seminario Patriarcale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	sestiere di Dorsoduro, campo della Salute
<b>LDCS - Specifiche</b>	sacrestia, interno dei banconi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1956
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1956
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Renosto Renato
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1905/ 1987
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001161
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ doratura
--------------------------------	-------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	alabastro
--------------------------------	-----------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cristallo
--------------------------------	-----------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietre dure
--------------------------------	-------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	29.3
-----------------------	------

<b>MISV - Varie</b>	diametro della base cm. 16
---------------------	----------------------------

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fenditure sul cristallo del piede
--------------------------------------	-----------------------------------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni</b>	Piede circolare in cristallo; fusto in alabastro con nodo e collarini in argento dorato e pietre dure; coppa in argento dorato con sottocoppa a
---------------------------	---

<b>sull'oggetto</b>	motivi di volute fogliacee e pietre dure.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	orlo interno del piede
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A.D. MCMLVI AERE CONLATO/ FIDELIUM RENATO RENOSTO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo calice novecentesco di pesante fattura è notevolmente impreziosito dalle presenze di numerose pietre dure che lo rendono degno di attenzione. Sul nodo e sui collarini sono presenti agate e onici quadrate insieme a mezze perle barocche turchesi e malachiti; sulla sottocoppa a motivi di doppie volute fogliacee, corniole, opali, topazi, olivine e una mezza perla scaramazza. Il calice venne fatto eseguire come attesta l'iscrizione, dall'architetto veneziano Renato Renosto.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia di Santa Maria della Salute
<b>CDGI - Indirizzo</b>	sestiere di Dorsoduro, campo della Salute, 1, 30123 Venezia

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RV6801B401
<b>FTAT - Note</b>	intero, Favaretto A., Venezia - VE/ 09-92

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Orsini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1992
<b>RVMN - Nome</b>	CeReDoc - VE

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Piermatteo V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)