

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00138590 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S101 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |

| | |
|--|--|
| PVCC - Comune | Venezia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria della Salute |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VE |
| PRVC - Comune | Venezia |
| PRVL - Località | Dorsoduro |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | Chiesa provvisoria in legno per la cerimonia della posa della prima pietra |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1631 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1631 |
| DTSF - A | 1631 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Varotari Alessandro detto Padovanino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1588/ 1648 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000002 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | REPUBBLICA DI VENEZIA |
| CMMD - Data | 1631 |
| CMMC - Circostanza | POSA DELLA PRIMA PIETRA DEL TEMPIO |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 248 |
| MISL - Larghezza | 157 |
| FRM - Formato | rettangolare |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | DIPINTO CON SOTTILE CORNICE DORATA. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 5 (+3) (MADONNA ON THE CLOUDS WITH ANGELS) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angioletti. Oggetti: modello della chiesa della Salute. Paesaggi: nuvole; cielo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | IL MODELLINO DI TEMPIO POTREBBE ESSERE QUELLO PRESENTATO DAL PADOVANINO AL CONCORSO DEL 1630. MA PIU' PROBABILMENTE SI TRATTA DI UN GENERICO TEMPIO PALLADIANO POI "LONGHENIZZATO" TRAMITE EVIDENTI RITOCCHI IN UN SECONDO TEMPO. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | RV6801M501 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | Venezia e la Peste, catalogo della mostra |
| MSTL - Luogo | Venezia |
| MSTD - Data | 1979 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Tonello M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMD - Data | 1992 |
| RVMN - Nome | CeReDoc - Ve |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piermatteo V. |

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI