

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00138590
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE

PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Salute
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRVL - Località	Dorsoduro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa provvisoria in legno per la cerimonia della posa della prima pietra
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1631
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1631
DTSF - A	1631
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Varotari Alessandro detto Padovanino
AUTA - Dati anagrafici	1588/ 1648
AUTH - Sigla per citazione	00000002
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	REPUBBLICA DI VENEZIA
CMMD - Data	1631
CMMC - Circostanza	POSA DELLA PRIMA PIETRA DEL TEMPIO
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	248
MISL - Larghezza	157
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	DIPINTO CON SOTTILE CORNICE DORATA.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 5 (+3) (MADONNA ON THE CLOUDS WITH ANGELS)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angioletti. Oggetti: modello della chiesa della Salute. Paesaggi: nuvole; cielo.
NSC - Notizie storico-critiche	IL MODELLINO DI TEMPIO POTREBBE ESSERE QUELLO PRESENTATO DAL PADOVANINO AL CONCORSO DEL 1630. MA PIU' PROBABILMENTE SI TRATTA DI UN GENERICO TEMPIO PALLADIANO POI "LONGHENIZZATO" TRAMITE EVIDENTI RITOCCHI IN UN SECONDO TEMPO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RV6801M501

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Venezia e la Peste, catalogo della mostra
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1979

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Tonello M.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1992
RVMN - Nome	CeReDoc - Ve

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI