

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	P
-----------------------	---

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00138726
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	R05
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S101
-----------------------	------

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500138724
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angelo
------------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	basilica
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Maria della Salute

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1633
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1681
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura
--------------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	230
<b>MIST - Validità</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	crosta nera localizzata

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1970
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	71-SBAA-VE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Impresa G. Todeschini
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero Pubblica Istruzione

**DA - DATI ANALITICI**

DES - DESCRIZIONE	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scultura a mezzo tondo. Sviluppo obliquo entro pennacchio. Figura di angelo con ali, in posizione inclinata verso la propria sinistra. Gamba sinistra accavallata sopra la destra. Braccia aperte. Nella mano sinistra corona di foglie.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nell'incisione di Marco Boschini, databile nel 1644 (Niero A., 1979), al centro dell'arco della nicchia inferiore sinistra, appare già la testa di un angioletto, con ogni probabilità lo stesso che vediamo attualmente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RV6801AM01
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Bassotto A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piermatteo V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	