

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00137254

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500137253-0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Solitamente vengono elencati quattro santi: S. Rocco, (S. Nicolò ?), S. Sebastiano e S. Luigi Gonzaga. Il S.Nicolò però non c'è.

SGTT - Titolo Il cuore di Gesù in gloria con tre Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	rettoria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giuliano Martire vulgo S. Zulian
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di S. Marco, campo S. Zulian
LDCS - Specifiche	parete laterale sinistra, secondo altare, in luogo di pala
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	rettoria
PRCD - Denominazione	S. Zulian
PRCS - Specifiche	parete laterale sinistra, primo altare, in luogo di pala
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1802
DTSF - A	1802
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Guarana Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1753/ 1815
AUTH - Sigla per citazione	00000155
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Devoti
CMMD - Data	1801
CMMC - Circostanza	richiesta di una nuova pala
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 260

MISL - Larghezza 124

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1959

RSTE - Ente responsabile SBAS VE

RSTN - Nome operatore Lazzarin A.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Al centro della tela S.Rocco, dalla veste rossa e mantellina marrone con conchiglie, si regge al bastone volgendo gli occhi al Sacro Cuore. Anche S.Sebastiano, a sinistra, raffigurato di tre quarti con il corpo trafitto dalle frecce e legato ad un tronco, guarda in alto. S.Luigi Gonzaga, a destra in ginocchio, ha il capo reclinato verso il crocifisso che regge con le braccia conserte.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione Vincentius Guarana/ Jacopi filius pi.t/ 1802

NSC - Notizie storico-critiche

L'11 agosto 1801 il Capitolo di S.Zulian si rivolgeva alla Banca e al Guardiano della Scuola di S.Rocco, presente in chiesa, perchè si potesse soddisfare la richiesta di alcuni devoti di celebrare il Sacro Cuore e S.Luigi Gonzaga nel loro altare (il primo a sinistra). Con l'occasione era presentato anche il disegno della nuova pala, che conservava le immagini dei santi della vecchia, più S.Luigi e il Sacro Cuore al posto del padre Eterno. Ricordata dal Moschini (1815) ancora nell'altare menzionato, viene detta a partire dal Paoletti (1837) in quello dove attualmente si trova.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica parrocchia del SS. Salvatore, Trasfigurazione del Signore

CDGI - Indirizzo

sestiere di S. Marco 4835 - 30124 Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE 3118

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTT - Denominazione

Memorie raccolte da due libri, e da alcune pochissime...

FNTD - Data

1801

FNTF - Foglio/Carta

c.41

FNTN - Nome archivio

Biblioteca del Museo Correr

FNTS - Posizione

Cod. Cic. 2179

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Moschini G.A.

BIBD - Anno di edizione

1815

BIBN - V., pp., nn.

v. I, p. 538

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Paoletti

BIBD - Anno di edizione

1837

BIBN - V., pp., nn.

p. 164

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Donzelli C.

BIBD - Anno di edizione

1957

BIBN - V., pp., nn.

p. 106

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lorenzetti G.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

p. 362

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Colussi S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gramigna S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Zannier M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)