

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00137276
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	soffitto
--------------------	----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	rettoria

<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Giuliano Martire vulgo S. Zulian
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	sestiere di S. Marco, campo S. Zulian
<b>LDCS - Specifiche</b>	cappella del SS. Sacramento, a sinistra del presbiterio

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1583
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1583
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ridolfi Ottaviano
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1567-1592
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001163
-----------------------------------	----------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Vittoria A. (Lorenzetti 1963)
---------------------------------	-------------------------------

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ doratura
--------------------------------	------------------

##### MIS - MISURE

<b>MISL - Larghezza</b>	340
-------------------------	-----

<b>MISP - Profondità</b>	220
--------------------------	-----

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alcune decorazioni in rilievo si sono staccate
--------------------------------------	--

#### RS - RESTAURI

##### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1961
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS VE
---------------------------------	---------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Lazzarin A.
------------------------------	-------------

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

	Al centro della volta, una colomba, nucleo principale della decorazione; segue una quadruplica iterazione di putti, dove i bianchi
--	--

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	predominanti si ravvivano nel finto bronzo degli Evangelisti, racchiusi nei medaglioni. Sotto a delle ampie foglie, quattro teste ricciute sembrano sorreggere il peso del soffitto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Generalmete come opera del Vittoria, viene invece attribuito dall Mason Rinaldi (1975-76) ad Ottaviano Ridolfi, in base al pagamento effettuato allo stesso il 28 giugno 1583, per i lavori di stucco della volta.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia del SS. Salvatore, Trasfigurazione del Signore
<b>CDGI - Indirizzo</b>	sestiere di S. Marco 4835 - 30124 Venezia

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 3566

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	mariegola
<b>FNTT - Denominazione</b>	mariegola del SS. Sacramento a S. Zulian
<b>FNTD - Data</b>	secc. XV/ XIX
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca del Museo Correr
<b>FNTS - Posizione</b>	mss. IV, p. 164
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Planiscig L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1921
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 518

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cessi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 63-64

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzetti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 362

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Wolters W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 49
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mason Rinaldi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 446
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Colussi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Zannier M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La datazione della fonte archivistica (mariegola) è generica in quanto il campo FNTD non era specificato. (n. ARTPAST)