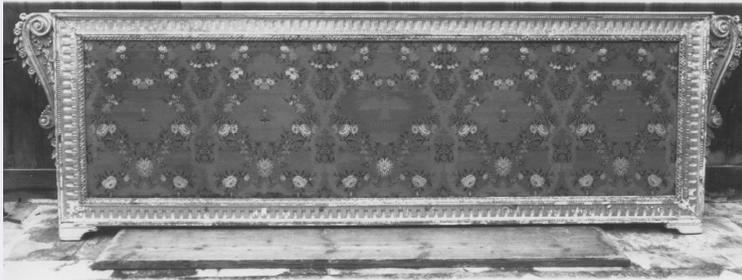


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00137288
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0500137287-0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paliotto
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	rettoria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giuliano Martire vulgo S. Zulian
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di S. Marco, campo S. Zulian
LDCS - Specifiche	presbiterio, altare maggiore, sul fronte

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco di Carrara**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 67**MISL - Larghezza** 293**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il paliotto, con apertura centrale, è decorato da volute in rilievo; annodate nella zona inferiore, sono rifinite in quella superiore da una testina angelica e sostenute ai lati da due angioletti che, in equilibrio tra nuvole vaporose, sono raffigurati di tre quarti. Al centro una targa.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** In base ad un documento reperito dal Niero A. (1982, pag. 136, 138 nota 30), il Sardi progetto l'Altar Maggiore, ma molto probabilmente non ideò anche il paliotto. L'apertura centrale fa presupporre che già nel disegno, vi fosse il desiderio di conservare all'interno il corpo di un santo. Non è stato possibile reperire notizie relative alla traslazione in chiesa di S.Germano, il cui nome compare sulla targa al centro del paliotto.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**CDGS - Indicazione specifica** parrocchia del SS. Salvatore, Trasfigurazione del Signore**CDGI - Indirizzo** sestiere di S. Marco 4835 - 30124 Venezia**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 3589
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Colussi S.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zannier M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)