

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00137367 |
| ESC - Ente schedatore           | S72      |
| ECP - Ente competente           | S101     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione     | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo davanti a Pilato |
| SGTT - Titolo          | Cristo davanti a Pilato |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa   |
| LDCQ - Qualificazione                    | rettoria   |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Giuliano Martire vulgo S. Zulian        |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | sestiere di S. Marco, campo S. Zulian                |
| LDCS - Specifiche                        | parete d'entrata, ordine superiore, estrema sinistra |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVI      |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1582               |
| DTSV - Validità              | post               |
| DTSF - A                     | 1599               |
| DTSL - Validità              | ca.                |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia       |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia                             |
| AUTN - Nome scelto                   | Corona Leonardo detto Leonardo da Murano |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1561/ 1605                               |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000098                                 |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISA - Altezza   | 338 |
| MISL - Larghezza | 298 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|  |   |
|--|---|
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1956/ 57  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | SBAS VE   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Lazzarin A.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Nella zona superiore del dipinto Pilato, riparato da un baldacchino, si lava le mani con l'aiuto di un giovane ed esprime la sentenza; il Cristo, coperto da un luminoso mantello, volge il capo verso il basso. A destra disposti sugli scalini del podio alcuni personaggi commentano, mentre in primo piano, separato dal resto della composizione, è raffigurato il committente vestito di nero, con un bianco colletto e le mani strette al petto. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Attribuito al Corona dal Boschini (1664), è databile considerando la "Resurrezione" del Palma (1582 ca.), come dipinto iniziale del ciclo (Mason Rinaldi S., 1984, p. 134 n. 496). Il Manzato, affiancandolo alle altre opere eseguite dal Coronain chiesa, riscontra elementi già utilizzati ma risolti con maggior bravura. Rimosso negli anni trenta dell'ottocento, per l'eccessiva oscurità del tempio, venne ricollocato dopo il restauro.        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | parrocchia del SS. Salvatore, Trasfigurazione del Signore   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | sestiere di S. Marco 4835 - 30124 Venezia   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS VE 3572  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | lettera   |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Don Bonifacio G.  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1938  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | 22 febbraio1938   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | archivio rettoriale della chiesa di S. Zulian   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | b. 1  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Boschini M.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1664  |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 145   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Martinelli D.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1684   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 63  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Zanetti A. M.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1733   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 195   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Zucchini T. A.                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1784   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 377   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Moschini G. A.                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1815   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. I, p. 538                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Lorenzetti G.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1963   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 362   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Manzato E.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1970   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | XXIV p. 131                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Colussi S.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Gramigna S.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Zannier M.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |