

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00137374 |
| ESC - Ente schedatore | S72 |
| ECP - Ente competente | S101 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |
| SGTT - Titolo | Ingresso di Cristo a Gerusalemme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-----------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | rettoria |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Giuliano Martire vulgo S. Zulian |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1582 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1599 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Corona Leonardo detto Leonardo da Murano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1561/ 1605 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000098 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISA - Altezza | 225 |
| MISL - Larghezza | 175 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------------|-------------|
| RSTD - Data | 1956/ 1957 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS VE |
| RSTN - Nome operatore | Lazzarin A. |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La scena, ambientata in un rigoglioso paesaggio, presenta lo ingresso di Cristo benedicente e degli Apostoli, accolti da una folla osannante che distende i mantelli lungo il percorso. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | Menzionato nelle guide locali a partire dallo Stringa (1604) fu rimosso intorno al 1834 assieme a tutte le tele del ciclo, e probabilmente conservato nei depositi della basilica di S.Marco. Non compare infatti nella lista delle opere rinvenute nel 1909, nella soffitta della chiesa (Archivio Rettoriale di S.Zulian, Documentazione storica, b.1. Chiesa di S. Giuliano, foglio sparso). Il Manzato (1958) lo ritiene, anche se di |

NSC - Notizie storico-critiche

poco, successivo al "Cristo davanti a Caifa" eseguito dall'artista per lo stesso ciclo. Il dipinto, non nominato dal Borghini (1584), è da considerare posteriore. Il Manzato (1970) ritiene che, assieme alle altre tele del ciclo e del soffitto eseguite dal Corona e prive di data, si possa collocare prima dei dipinti di Palazzo Ducale. Quale termine ante quem pone la data di morte di G. Vignola (1585), finanziatore del soffitto. Risulta pertanto difficile considerare il 1585 un terminus ante quem, poichè il soffitto fu eseguito nel 1587 (Mason Rinaldi S., 1984, p.135 n.498).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 3784 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|------------------|
| FNTP - Tipo | lettera |
| FNTA - Autore | Don Bonifacio G. |
| FNTD - Data | 1938 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sansovino F. Stringa G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1604 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 96a |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ridolfi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1648 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 103 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sansovino F. Martinioni G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1663 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 127 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Boschini M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1664 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 145 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Martinelli D. |

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1684 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 63 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pacifico P. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1697 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 298 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zanetti A. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1733 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 195 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zucchini T. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1784 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 377 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Moschini G. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1815 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, p. 356 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Moschini V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBN - V., pp., nn. | XII, p. 106 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lorenzetti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 362 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Donzelli C. Pilo G. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 140 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Manzato E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBN - V., pp., nn. | XXIV, p. 131 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pallucchini R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 48-49 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Colussi S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Zannier M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |