

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00137375
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo lava i piedi degli apostoli
SGTT - Titolo	Cristo lava i piedi agli apostoli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	rettoria
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Giuliano Martire vulgo S. Zulian
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	sestiere di S. Marco, campo S. Zulian
<b>LDCS - Specifiche</b>	parete laterale destra, ordine superiore, il terzo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1582
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1599
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	1600
------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fiammingo Giovanni detto Salamandra
---------------------------	-------------------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie ultimo quarto sec. XVI
-------------------------------	--------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001075
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	320
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	260
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1956/ 1957
--------------------	------------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS VE
---------------------------------	---------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Lazzarin A.
------------------------------	-------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	In primo piano il Cristo, dalla veste grigia e con un asciugatoio legato in vita, lava i piedi ad uno degli Apostoli in una bacinella di rame. Alle loro spalle sono raccolti i compagni, uno dei quali si allaccia il calzare. Sullo sfondo emerge dalla penombra la stanza rialzata dell'Ultima Cena.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lo Stringa (1604) è il primo che cita il dipinto attribuendolo al Fiammingo, autore noto solo per questo quadro e per quello che gli sta a fianco. Creduto disperso, poiché dal 1834 al 1909 rimase arrotolato nella soffitta della chiesa, viene giudicato dal Moschini (1958) di miglior fattura rispetto all'altro. Considerando la tela della "Resurrezione" del Palma quale probabile opera di apertura del ciclo (Mason Rinaldi S., 1984, p.134 n. 496) è collocabile cronologicamente nello stesso periodo degli altri dipinti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia del SS. Salvatore, Trasfigurazione del Signore
<b>CDGI - Indirizzo</b>	sestiere di S. Marco 4835 - 30124 Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 3786

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTT - Denominazione</b>	documentazione storica
<b>FNTD - Data</b>	1909
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Rettoriale di S.Zulian
<b>FNTS - Posizione</b>	b. 1, chiesa di S.Giuliano
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sansovino F., Stringa G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1604
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 96a

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boschini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1664
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 145

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Martinelli D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1684
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 63
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zanetti A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1733
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 195
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zucchini T. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1784
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 377
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschini G. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1815
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I. p. 535
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U., Becher F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1921
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XIV, p. 116
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschini V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XII, p. 108
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzetti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 362
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donzelli C., Pilo G. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 181
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Colussi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Zannier M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Thieme-Becher (1921) propone quale datazione il 1600