

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00223650
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	meccanico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Chioggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giacomo Apostolo
LDCC - Complesso monumentale di	Chiesa di San Giacomo Apostolo

appartenenza

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1793

DTSF - A 1793

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Callido Gaetano

AUTA - Dati anagrafici 1727/ 1813

AUTH - Sigla per citazione 00000565

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Parrocchia di San Giacomo Apostolo

CMMD - Data 1793/10/23

CMMF - Fonte documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica metallo

MTC - Materia e tecnica lega metallica

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica carta

MTC - Materia e tecnica pelle

MIS - MISURE

MISU - Unità m.

MISL - Larghezza 5.40

MISP - Profondità 1.53

MISV - Varie Tastiera largh. totale cm. 83, distanza DO/SI cm. 16.5, largh. totale tasto cm. 2.4, lungh. tasto diatonico cm. 14.6., sporgenza tasto diatonico dal listello frontale mm. 2.5. ...(il testo continua in OSS).

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni Il materiale fonico, la parte della manticeria e la parte relativa alla meccanica di trasmissione sono in buone condizioni; non è possibile

specifiche	verificare all'interno la parte relativa ai somieri. Lo stato di efficienza è buono.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	Parrocchia di San Giacomo Apostolo
RSTN - Nome operatore	Ditta Alfredo Piccinelli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collocato in cantoria nella controfacciata è racchiuso in una cassa dalle linee classiche, sopra la trabeazione, si impone un timpano arcuato sostenuto da due paraste con capitelli, e sormontato da una decorazione di foglie. Il parapetto della cantoria presenta tre riquadri di soggetto musicale, angeli musicanti e strumenti musicali, termina con una grata con apertura al centro. L'organo presenta un prospetto, a campata e ordine unici, di canne disposte "a cuspide" con ali convergenti. Non esiste la tenda di protezione. Il numero complessivo delle canne di facciata è 25. La nota e il registro della canna maggiore è il Do1 di Principale. Le canne di facciata sono tutte in stagno. Il profilo delle canne è piatto, le bocche sono tutte allineate. Il labbro superiore è sagomato "a mitria". Appartengono tutte al registro di Principale, e sono tutte suonanti. Alla base vi sono le 47 canne del registro di concerto: Tromboncini. L'organo ha una tastiera originale, incorporata nella cassa "a finestra". Ha 47 tasti; l'estensione Do1-Re5; la prima ottava è corta. I tasti sono in ebano e bosso. Sono dei tasti particolarmente decorati. ... (il testo continua in OSS).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Esiste il contratto originale nell'archivio parrocchiale. Indica come data il 23 ottobre 1793. Nel contratto vi è la descrizione minuziosa di materiali e misure. Si parla anche della tenda di protezione, oggi mancante, "prometendo anco il fare a sue spese la tenda per la facciata". Doveva esserci anche l'originale registro di Tromboncini, poi tolto e oggi ricostruito. Nella descrizione della tavola fonica non è previsto il registro di Viola bassi e Viola soprani, ma in realtà esiste il posto per le canne sul somiere maestro e sono anche state ritrovate le stesse canne originali. Parte delle canne originali è stata molto rovinata, quindi le canne oggi esistenti sono il risultato del lavoro di restauro di Alfredo Piccinelli del 1989. Nell'archivio parrocchiale è conservata copia del contratto e del preventivo di restauro di Alfredo Piccinelli, con una dettagliata descrizione dell'intervento. L'organo si trovava in una condizione pessima: registri tolti, canne depositate nella soffitta della canonica, registri trasformati, parte dei comandi asportati o molto deteriorati, il legno intaccato dal tarlo. Si è così proceduto a un impegnativo lavoro di recupero dello strumento e di ripristino della sua voce originale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 26269
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bortolozzo A., Bortolozzo R.
BIBD - Anno di edizione	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Urbani S.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F./ Merkel E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI**ISPD - Data**

2006

**ISPN - Funzionario
responsabile**

ARTPAST

AN - ANNOTAZIONI