

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00272034
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	meccanico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Favaro Veneto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Andrea Apostolo
LDCC - Complesso	

monumentale di
appartenenza

Chiesa di Sant'Andrea Apostolo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XX

DTZS - Frazione di secolo

inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1900

DTSF - A

1910

DTM - Motivazione cronologia

NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento
all'autore

bottega

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione

documentazione

AUTN - Nome scelto

Malvestio Domenico

AUTA - Dati anagrafici

1835/ 1918

AUTH - Sigla per citazione

00001117

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito veneto

ATBR - Riferimento
all'intervento

organaro

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione

documentazione

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome

Parrocchia di Sant'Andrea Apostolo

CMMD - Data

1900

CMMF - Fonte

Documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

legno

MTC - Materia e tecnica

metallo

MTC - Materia e tecnica

lega metallica

MTC - Materia e tecnica

carta

MTC - Materia e tecnica

pelle

MTC - Materia e tecnica

osso

MIS - MISURE

MISU - Unità

m.

MISL - Larghezza

4.00

MISP - Profondità

1.55

Misure relative al somiere maestro. Tastiera: largh. totale cm. 80.5; distanza DO/SI cm. 16.5; largh. tasto diatonico cm. 2.3; lung. totale

MISV - Varie	tasto diatonico cm. 14.5; sporgenza tasto diatonico dal listello frontale cm. 0,9.. (il testo continua in OSS).
---------------------	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Tutte le singole parti, materiale fonico, somieri, manticeria e meccanica di trasmissione sono conservate in modo molto buono. Lo stato di efficienza è ottimo.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'organo è privo della cassa. La base lignea dello strumento con riquadri in finto marmo, che riprendono il motivo decorativo del parapetto dell'ampia cantoria, è rifinita nella parte superiore sotto le canne, con elementi ornamentali a forma di foglie stilizzate. L'organo presenta un prospetto, a campata e ordine unici, di canne disposte a "3 cuspidi" con ali ascendenti; le due campate laterali sono più piccole (composte di 11 canne ciascuna), quella centrale più grande (9 canne). Non c'è la tenda di protezione. Il numero complessivo delle canne di facciata è 41; sono in metallo; il profilo delle canne è piatto; la posizione delle bocche delle canne segue l'andamento del prospetto; il labbro superiore è sagomato "a scudo"; le canne appartengono al registro di Principale 8'; tutte le canne hanno ai lati della bocca due "alette" (anche chiamate orecchie o baffi), che costituiscono un ponte fra labbro superiore e labbro inferiore; non c'è un registro di concerto alla base. L'organo ha 1 tastiera, inserita nella cassa "a finestra"; la tastiera è originale; l'organo è formato da un unico corpo; la tastiera ha 58 tasti; l'estensione do1/ la5; la prima ottava è estesa; i tasti sono in legno; il rivestimento dei tasti diatonici è in osso; ... (il testo continua in OSS).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	al centro, sopra la tastiera
ISRI - Trascrizione	Domenico Malvestio e figlio/ Padova
NSC - Notizie storico-critiche	In un documento parrocchiale si legge: "1900: Organo, opera di Malvestio, Padova, ripieno di Callido. Cassa dell'organo, orchestra e cantoria dei F.lli Milanese di Paese (Tv). Costò £ 6000".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 28133
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Urbani S.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F./ Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	