

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00272036
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	meccanico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Chioggia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1864
DTSF - A	1864
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bazzani Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000991
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	metallico
MTC - Materia e tecnica	lega metallica
MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	pelle

MIS - MISURE

MISU - Unità	m.
MISL - Larghezza	2.97
MISP - Profondità	1.73
MISV - Varie	La tastiera: largh. totale cm. 76.5; distanza DO/ SI cm. 16.02; largh. tasto diatonico cm. 2.3; lungh. totale tasto diatonico cm. 12,02; sporgenza tasto diatonico dal listello frontale cm. 2,00. ... (il testo continua in OSS).

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Un lavoro di restauro e pulitura restituirebbe all'organo una voce molto bella. Anche la parte meccanica è in discrete condizioni.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collocato in un'ampia cantoria nella controfacciata illuminata da due grandi finestre, l'organo è racchiuso in una pregevole cassa, decorata con fregi in oro e con cinque statue di angeli suonatori, che la sormontano. Al centro della finestra e sulla sommità delle due lesene laterali, con una ricca decorazione a fogliame, sono raffigurati in rilievo tre volti d'angelo. La stessa decorazione è ripresa anche nel parapetto della cantoria. Sembra che la splendida cassa sia di fattura anteriore rispetto allo strumento. L'organo presenta un prospetto, a campata e ordine unici, di canne disposte "a cuspide" con ali ascendenti ai lati. Non c'è la tenda di protezione. Il numero complessivo delle canne di facciata è 19; la nota e il registro della canna maggiore è il Sol1 di Principale; il profilo delle canne è piatto; la posizione delle bocche è allineata; la forma del labbro superiore è sagomato "a mitria"; le canne appartengono al registro di Principale; tutte le canne sono suonanti; sono tutte originali; alla base vi è il registro (56 canne) di tromboncino. L'organo ha 1 tastiera, incorporata nella cassa "a finestra"; è originale; ha 56 tasti; l'estensione do1/ sol5; la prima ottava è estesa; i tasti sono in ebano; ... (il testo continua in OSS).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMP - Posizione	al centro sopra la tastiera

STMD - Descrizione	Opus Jacopi et filiorum Bazzani - Venetiis anno 1864
NSC - Notizie storico-critiche	Lo strumento è stato costruito da Giacomo Bazzani nel 1864. Non è stato possibile recuperare alcuna notizia relativa alla costruzione dell'organo. L'unica informazione riferisce che probabilmente la splendida cassa è di fattura antecedente all'organo dei Bazzani. Nell'elenco degli organi costruiti e restaurati da Giacomo Bazzani presente nel volume di Renato Lunelli, non figura l'organo per Santa Caterina di Chioggia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 28111
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bortolozzo R., Bortolozzo A.
BIBD - Anno di edizione	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** Urbani S.**FUR - Funzionario responsabile** Spadavecchia F./ Merkel E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**