

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00272043

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia elettrico-pneumatico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Carpenedo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Gervasio e Protasio

LDCC - Complesso

monumentale di appartenenza	Chiesa dei Santi Gervasio e Protasio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1911
DTSF - A	1911
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bazzani Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000991
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fabbriceria della parrocchia dei Santi Gervasio e Protasio
CMMD - Data	1911
CMMF - Fonte	documenti
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	lega metallica
MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	pelle
MTC - Materia e tecnica	plastica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISL - Larghezza	4.10
MISP - Profondità	1.25
MISV - Varie	Tastiera largh. totale cm. 76.7; distanza Do/Si cm. 16.7; larghezza totale tasto diatonico cm. 2.3; lunghezza totale tasto diatonico cm. 13.7; sporgenza tasto diatonico dal listello frontale cm. 1;
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

STCS - Indicazioni specifiche	Tutte le parti, materiale fonico, manticeria, meccanica di trasmissione sono in uno stato di buona efficienza.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1944
RSTN - Nome operatore	Guerrini Rodolfo/ Bassano
RSTN - Nome operatore	Rodolfo Guerrini/ Bassano
RSTR - Ente finanziatore	parrocchia di Santi Gervasio e Protasio
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1952
RSTN - Nome operatore	Rodolfo Guerrini (Bassano, VI)
RSTR - Ente finanziatore	parrocchia di Santi Gervasio e Protasio
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972
RSTN - Nome operatore	Ditta ceciliana/ Padova
RSTR - Ente finanziatore	parrocchia di Santi Gervasio e Protasio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collocato nella cantoria in controfacciata, l'organo è parzialmente racchiuso in una cassa "a muro", riccamente decorata, con finiture in oro. La finestra è composta da una bifora centrale e da due monofore laterali, divise da colonnine tortili. Ai lati della cassa sono dipinti entro due ovali scene musicali (strumenti e spartiti). Il parapetto della cantoria, che richiama la decorazione della cassa, presenta 3 scene entro riquadri: al centro tre angeli musicanti, ai lati "re David che canta i salmi accompagnandosi con la cetra" e "Santa Cecilia che suona l'organo". L'organo presenta un prospetto, a tre campate, di canne disposte "a cuspidi" con ali ascendenti. Le due campate esterne hanno lo stesso numero di canne, 7; la campata centrale, formata da due cuspidi, è formata da 17 canne in stagno; ogni campata è separata dall'altra da colonne tortili, molto eleganti. Non c'è la tenda di protezione; vi è una grande lampada che illumina le canne e la consolle. Il numero complessivo delle canne di facciata è 31; la nota e il registro della canna maggiore corrisponde al Fa1 di Principale 8'; vi è un unico ordine di canne; il profilo delle canne è piatto;... (continua il testo in OSS).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	al centro, sopra la seconda tastiera
ISRI - Trascrizione	Giacomo e figli Bazzani/ n° 488 Venezia 1911
	Nell'archivio parrocchiale sono conservati alcuni documenti relativi alla costruzione dell'organo. L'organo fu costruito dalla ditta "Bazzani

NSC - Notizie storico-critiche

e figli" nel 1911, con il numero d'opera 488. Forse lo strumento proviene da un'altra chiesa. In archivio vi è una descrizione di un progetto della ditta "Bazzani" di "rinnovazione e riduzione delle parti servibili dell'Organo della Chiesa di Carpenedo a sistema moderno liturgico, meccanico, tubolare, senza alterare ...". Sono poi documentati alcuni interventi di restauro effettuati negli anni '40. Nell'elenco degli organi restaurati e costruiti da Giacomo Bazzani nel volume Studi e documenti di storia organaria veneta di Renato Lunelli a p. 158 è segnalato l'organo per la chiesa parrocchiale di Carpenedo (1911 op. 448).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 28164

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lunelli R.

BIBD - Anno di edizione 1973

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Urbani S.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F./ Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	