

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00224223 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S101 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda | A |
| RSEC - Codice bene | 0500139615 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | patera |
|--------------------|--------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | motivo decorativo zoomorfo |
|------------------------|----------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Mira |
| PVL - Altra località | Marano (frazione) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione | Villa Contarini Donà Priuli oggi Corò |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra d'Istria/ scultura |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-------|
| MISU - Unità | cm. |
| MISD - Diametro | 30 |
| MIST - Validità | ca. |
| FRM - Formato | tondo |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | EROSIONE DEL MODELLATO, ESFOLIAZIONE |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | ENTRO TONDO A FONDO CONCAVO E CON CORNICE LISCIA, SONO SCOLPITI A RILIEVO AQUILA CHE GHERMISCE, BECCANDOGLI IL CAPO, LEPORIDE SOTTOSTANTE. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: aquila. Animali fantastici: leporide. |
| NSC - Notizie storico-critiche | DURANTE L'OTTOCENTO E ALL'INIZIO DEL NOVECENTO SI EBBE A VENEZIA UNA GRANDE PRODUZIONE DI FALSI SCULTOREI CHE SI RIFACEVANO A RILIEVI MEDIOEVALI E BIZANTINI. ANCHE L'OPERA IN ESAME DOVREBBE RICONDURSI A TALE PRODUZIONE NON SOLO PER MOTIVI STILISTICI, MA ANCHE PERCHE E IN PIETRA D'ISTRIA E NON IN MARMO GRECO COME GLI ORIGINALI MEDIOEVALI. L'ICONOGRAFIA E' SEMPRE QUELLA CLASSICA E QUESTA IN PARTICOLARE E' LA PIU DIFFUSA E SIMBOLICA RAPPRESENTANDO IL TRIONFO DELLA VIRTU SUL VIZIO, NELLA FATTISPECIE LA LUSSURIA. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | RV69063601 |

| | |
|---|--------------------------|
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda |
| FNTA - Autore | Casadio P. Girello G. B. |
| FNTD - Data | 1991 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Fornezza A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spadavecchia F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1992 |
| RVMN - Nome | CEREDOC- VE |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piermatteo V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |