

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00224229
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S101

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0500139615

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	patera
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo zoomorfo
------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Mira
PVL - Altra località	Marano (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa Contarini Donà Priuli oggi Corò

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria/ scultura
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISD - Diametro</b>	30
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	tondo

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	EROSIONE DEL MODELLATO, ESFOLIAZIONE

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	ENTRO TONDO A FONDO CONCAVO E CON CORNICE LISCIA, SONO SCOLPITI A RILIEVO AQUILA CHE GHERMISCE, BECCANDOGLI IL CAPO, LEPORIDE SOTTOSTANTE.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: aquila. Animali fantastici: leporide.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	DURANTE L'OTTOCENTO E ALL'INIZIO DEL NOVECENTO SI EBBE A VENEZIA UNA GRANDE PRODUZIONE DI FALSI SCULTOREI CHE SI RIFACEVANO A RILIEVI MEDIOEVALI E BIZANTINI. ANCHE L'OPERA IN ESAME DOVREBBE RICONDURSI A TALE PRODUZIONE NON SOLO PER MOTIVI STILISTICI, MA ANCHE PERCHE E IN PIETRA D'ISTRIA E NON IN MARMO GRECO COME GLI ORIGINALI MEDIOEVALI. L'ICONOGRAFIA E' SEMPRE QUELLA CLASSICA.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RV69064001

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda
--------------------	--------

<b>FNTA - Autore</b>	Casadio P. Girello G. B.
<b>FNTD - Data</b>	1991
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Fornezza A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1992
<b>RVMN - Nome</b>	CEREDOC- VE
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piermatteo V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	