

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00224151
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0500224151
RVES - Codice bene componente	0500224154

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	PG
RSEC - Codice bene	0500139629

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0500139627

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	lato nord, II pilastro; lato sud, III pilastro

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angelo con festone
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Mira
PVCL - Località	Chitarra
PVL - Altra località	Mira Porte (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco
LDCN - Denominazione	Cà Bembo Valier alla Chitarra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
-----------------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra tenera di Vicenza/ scultura
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	71
-----------------------	----

MISL - Larghezza	21
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	SU BASE QUADRATA SI TROVA LA STATUA DI UN PUTTO RAFFIGURATO CON GAMBA DESTRA SOLLEVATA E PIEGATA E CON LA SINISTRA TESA; NELLE MANI TIENE UN FESTONE DI FIORI; UN DRAPPO COPRE IL FIANCO DESTRO E IL BASSO VENTRE.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	92 D 19 16 (MITOLOGIA CLASSICA. PICCOLE DIVINITA' CELESTI. CUPIDO. COMPAGNI DI CUPIDO. PUTTI)
----------------------------------	---

DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: festone di fiori.
--	----------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RV69172303

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Casadio P., Girello G. B.
FNTD - Data	1991

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fornezza A.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1992
RVMN - Nome	CEREDOC- VE

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI