

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00224160

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda PG

RSEC - Codice bene 0500139629

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0500139627

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

|   |  |
|---|--|
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | statua   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | putto con lira   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | VE   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Mira   |
| <b>PVCL - Località</b>  | Chitarra   |
| <b>PVL - Altra località</b>                                   | Mira Porte (frazione)                                    |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | parco  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Cà Bembo Valier alla Chitarra                            |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | SC   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1700   |
| <b>DTSV - Validità</b>  | post   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1799   |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito veneto  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica                                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | pietra tenera di Vicenza/ scultura                       |
| <b>MIS - MISURE</b>   |  |
| <b>MISU - Unità</b>   | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 73   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 28   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                          | CROSTE NERE, PATINA BIOLOGICA, FRATTURAZIONE DELLA TESTA |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |  |

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**SU BASE QUADRATA SI TROVA LA FIGURA DI UN PUTTO  
RAPPRESENTATO IGNUDO, ERETTO CON LA GAMBA  
SINISTRA LEGGERMENTE APPOGGIATO SU UN TRONCO;  
CON LE MANI TIENE, ALL'ALTEZZA DEL FIANCO SINISTRO,  
UNA LIRA.**DESI - Codifica Iconclass**92 D 19 16 (MITOLOGIA CLASSICA. PICCOLE DIVINITA'  
CELESTI. CUPIDO. COMPAGNI DI CUPIDO. PUTTI)**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Strumenti musicali: lira.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

RV69172501

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

scheda

**FNTA - Autore**

Casadio P., Girello G. B.

**FNTD - Data**

1991

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

Fornezza A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Spadavecchia F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1992

**RVMN - Nome**

CEREDOC- VE

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Piermatteo V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**