

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00224259
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500224259
RVES - Codice bene componente	0500224260

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	PG
RSEC - Codice bene	0500139593

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0500139590

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piede di tavolo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sotto alla panchina

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	animale fantastico alato
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Mira
PVCL - Località	Rescossa
PVL - Altra località	Mira Porte (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa Seriman Foscari Widmann Rezzonico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Strada Statale n. 11
LDCS - Specifiche	BARCHESSA, PORTICO E CAMPIELLO

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra tenera di Vicenza/ scultura
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	11.5
MISP - Profondità	34

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL SOSTEGNO DI QUESTA PANCA E' COSTITUITO DA UN PARALLELEPIPEDO IN PIETRA NEL QUALE E' STATA SCOLPITA LA FIGURA DI UN ANIMALE FANTASTICO IDENTIFICABILE CON UN'ARPIA AVENDO LE SEMBIANZE DI UN LEONE ALATO CON SENO. IL SOGGETTO E' IN POSIZIONE SEDUTA.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 : 25 FF 3 (ARPIA) (ARTE. DECORAZIONE. ANIMALE FAVOLOSO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	provincia di Venezia
CDGI - Indirizzo	via Nazionale, nn. 418-420, 30034 Mira (VE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RV49191302
FTAT - Note	fianco destro, Vitturi W., Venezia - VE/ 10-92

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fornezza A.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1992
RVMN - Nome	CEREDOC- VE

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1989 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Casadio P., Girello G. B. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1991 /SK[1]/RSE[2]/RSEN [1]: Casadio P., Girello G. B. DRA: DRAN: 4919A01, DRAT: PLANIMETRIA/ SCALA 1: 500 (campi previsti dalle norme di codifica dalla Regione Veneto, nota ARTPAST 2006).
---------------------------	--