

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00224320
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500224320
RVES - Codice bene componente	0500224322

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	PG

RSEC - Codice bene	0500139593
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0500139590
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sopra la colonna
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Mira
PVCL - Località	Rescossa
PVL - Altra località	Mira Porte (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	parco
LDCN - Denominazione	Villa Seriman Foscari Widmann Rezzonico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Strada Statale n. 11
LDCS - Specifiche	NELLA ZONA DI GIARDINO ANTISTANTE LA VILLA VICINO ALLA MURA TRA IL PRIMO E IL SECONDO CANCELLO DA OVEST
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra tenera di Vicenza/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	25
MISP - Profondità	25
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	SU BASE QUADRATA FIGURA FEMMINILE INTERA STANTE AVVOLTA IN UN PANNELLO DI CUI TIENE UN LEMBO CON LA MANO DESTRA MENTRE CON LA SINISTRA TIENE DELLE GHIANDE VICINO AL PETTO. TESTA RIVOLTA VERSO DESTRA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna. Frutti: ghiande.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	provincia di Venezia
CDGI - Indirizzo	via Nazionale, nn. 418-420, 30034 Mira (VE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RV49194903
FTAT - Note	intero, Vitturi W., Venezia - VE/ 10-92
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fornezza A.
FUR - Funzionario	

responsabile	Spadavecchia F.
---------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
-------------------------------------------------	--

RVMD - Data	1992
--------------------	------

RVMN - Nome	CEREDOC- VE
--------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
----------------------------------------	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1989 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Casadio P., Girello G. B. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1991 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Casadio P., Girello G. B. DRA: DRAN: 4919A01, DRAT: PLANIMETRIA/ SCALA 1: 500 (campi previsti dalle norme di codifica dalla Regione Veneto, nota ARTPAST 2006).
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------