

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo
generale 00244506

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda PG

RSEC - Codice bene 0500139526

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0500139425

OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Mira
PVL - Altra località	Mira Vecchia (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa Corbelli Venier
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	strada statale Nazionale, nn. 11, 13, 14
LDCS - Specifiche	oratorio, interno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra tenera di Vicenza/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	104
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	EROSIONE, MACCHIE, MANCANTE DELLE DUE ALI

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	SUL RETRO DELLA STATUA, ALL'ALTEZZA DELLE SPALLE SONO STATI INDIVIDUATI DUE FORI NEI QUALI PROBABILMENTE DOVEVANO ESSERE INSERITE LE ALI E POCO PIU' SOTTO UN OCCHIELLO DI FERRO NEL QUALE DOVEVA INSERIRSI INVECE IL PERNO CHE ANCORAVA L'OPERA ALLA SUA COLLOCAZIONE ORIGINARIA. QUESTA SI RITIENE CHE NON SIA STATA NEMMENO QUELLA RILEVATA AL MOMENTO DEL SOPRALLUOGO MA, ANCHE IN BASE ALL'ICONOGRAFIA DEL SOGGETTO, PROBABILMENTE LA SOMMITA' DELL'ORATORIO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Veneto
CDGI - Indirizzo	sestiere di Dorsoduro n. 3901, 30123 Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RV86242801
FTAT - Note	intero, recto, Vitturi W., Venezia - VE/ 06-96

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Girello G. B.
FNTT - Denominazione	scheda villa (A)
FNTD - Data	1989
FNTN - Nome archivio	I.R.V.V.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Fontana V. (responsabile scientifico)
FNTT - Denominazione	scheda parco (PG)
FNTD - Data	1995
FNTN - Nome archivio	Università di Cà Foscari - Venezia
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Fornezza A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spadavecchia F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1996

RVMN - Nome

CRD - VE

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Piermatteo V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1989 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Casadio P., Girello G. B. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1991 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Casadio P., Girello G. B. L'OPERA E' STATA DEPOSITATA NELL'ORATORIO DELLA VILLA PER MOTIVI DI SICUREZZA FINO A CONCLUSIONE DEI LAVORI DI RESTAURO ATTUALMENTE IN CORSO.